

## সাংকেতিক চিহ্ন

- / Slash Mark (Means to separate the letter in between two-letter).
- ? Uncertain, possibly, unproven, unsure.
- \* A note given below. Information related to the particular word/Sentence are given below.
- @ at.
- vs against.
- & and.
- () Bracketed means some additional informations or Note.
- : Includes, That is, Colon.
- % Percent, Percentage.
- No. Number.
- Leads to causes, is the result of.
- + In addition, also, plus, and.
- = Equal, Equal to, is the same as
- . Stop, Full Stop.
- “ ” Quotation Mark, ‘ ’ Prime Mark, “ ” Double Prime.
- Dash / Hyphen
- ! Exclamation Mark.
- i.e. That is.
- viz. That is to say, In other words, namely, as follows

## সংক্ষিপ্তকৃত শব্দসূচী

অনু.	ঃ অনুবাদ/অনূদিত।
অ.পু.তা.	ঃ অসমীয়া পুথিৰ তালিকা, ১৮৯৫ খ্রীষ্টাব্দ।
অ.প্ৰ.স.	ঃ অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাহাটী।
অ.ভা.উ.সা.স.	ঃ অসমীয়া ভাষা উন্নতি সাধনী সভা।
অৰু.	ঃ অৰুণোদই।
অ.ল.মি.	ঃ অসমীয়া ল'ৰাৰ মিত্ৰ - আনন্দৰাম ঢেকিয়াল ফুকন।
অ.স.পি.অ.চি.	ঃ আসাম ছেক্ৰেটেৰিয়েট প্ৰিণ্টিং অফিচ, শ্বিলং।
অ.স.পি.প্ৰে.চি.	ঃ আসাম ছেক্ৰেটেৰিয়েট প্ৰিণ্টিং প্ৰেছ, শ্বিলং।
অ.স.প.স.অ.	ঃ অসমৰ সম্বাদ পত্ৰৰ সমীক্ষাত্মক অধ্যয়ন - প্ৰসন্ন কুমাৰ ফুকন
অ.সা.স.	ঃ অসম সাহিত্য সভা
অ.বা.কা.আ.ডে.ব.ই.	ঃ অসমীয়া বাতৰি-কাকত, আলোচনীৰ ডেৰশ বছৰীয়া ইতিহাস - সম্পা. : ৰাধিকামোহন ভাগৱতী।
আ.খ্রী.মি.	ঃ আমেৰিকান খ্রীষ্টান মিছনাৰী।
আ.ঢে.ফু.	ঃ আনন্দৰাম ঢেকিয়াল ফুকন।
আ.ঢে.ফু.জী.চ.	ঃ আনন্দৰাম ঢেকিয়াল ফুকন জীৱন চৰিত।
আ.ব.ভা.ক.স.স.অ.গু.	ঃ আনন্দৰাম বৰুৱা ভাষা-কলা-সংস্কৃতি সন্থা, অসম, গুৱাহাটী।
আবিলাক	ঃ আনন্দৰাম বৰুৱা ভাষা-কলা-সংস্কৃতি সন্থা, অসম, গুৱাহাটী।
আ.বে.মি.	ঃ আমেৰিকান বেপ্টিষ্ট মিছন
আ.বে.মি.প্ৰে.	ঃ আমেৰিকান বেপ্টিষ্ট মিছন প্ৰেছ

আ.বে.মি.ইউ	: আমেৰিকান বেপ্টিষ্ট মিছন ইউনিয়ন
আ.মি.উ.শ.অ.	: আমেৰিকান মিছনাৰীসকল আৰু ঊনবিংশ শতিকাৰ অসম - হেৰম্বকান্ত বৰপূজাৰী।
ইং	: ইংৰাজী।
উ.কে.আ.শ.আ.অ.ভা.প্ৰ.ছ.প্ৰ.ধ.	: উইলিয়াম কেৰী, আত্মাৰাম শৰ্মা আৰু অসমীয়া ভাষাৰ প্ৰথম ছপাগ্ৰন্থ ‘ধৰ্ম্মপুস্তক’ - সূৰ্য্য হাজৰিকা।
উ.শ.সূ.চে.	: ঊনবিংশ শতিকা : সৃষ্টি আৰু চেতনা - যোগেন্দ্ৰ নাৰায়ণ ভূঞা।
উ.শ.অ.স.	: ঊনবিংশ শতিকাৰ অসম সংবাদ - যোগেন্দ্ৰ নাৰায়ণ ভূঞা।
কো.ই.	: কোচবিহাৰৰ ইতিহাস - খাঁ চৌধুৰী আমানতউল্লা আহমদ।
খ্ৰীঃ	: খ্ৰীষ্টাব্দ।
জ.	: জন্মৰ চন।
পু.মু.সং.	: পুনৰ মুদ্ৰিত সংস্কৰণ।
পৃ.	: পৃষ্ঠা।
প্ৰ., প্ৰকা.	: প্ৰকাশক।
প্ৰাগুক্ত	: পূৰ্বোল্লিখিত, পূৰ্বে উল্লিখিত, পূৰ্বোক্ত, ওপৰত উল্লিখিত গ্ৰন্থ, গ্ৰন্থৰ লেখক, পূৰ্বোল্লিখিত গ্ৰন্থ।
বি.বে.মি.প্ৰে.	: ব্ৰিটিছ বেপ্টিষ্ট মিছন প্ৰেছ
বে.মি.প্ৰে.	: বেপ্টিষ্ট মিছন প্ৰেছ
ভা.	: ভাষা।

শঙ্কৰদেৱ-মাধৱদেৱৰ নামৰ ক্ষেত্ৰত টোকা : এই গৱেষণা পত্ৰৰ বিভিন্ন ঠাইত শঙ্কৰদেৱৰ নামৰ ক্ষেত্ৰত ‘শ্ৰীমন্ত শঙ্কৰদেৱ’ আৰু কোনো কোনো স্থানত ‘শ্ৰীশ্ৰীশঙ্কৰদেৱ’ বুলি উল্লেখিত হৈছে। প্ৰকৃত পক্ষত পিতৃ কুসুম্বৰ ভূঞাৰ পুত্ৰ শঙ্কৰদেৱ ভূঞাৰ নামটি সৰুকালতেই তেওঁৰ গুৰু মহেন্দ্ৰ কন্দলিয়ে ‘শঙ্কৰদেৱ’ ৰূপে আখ্যায়িত কৰিছিল। পৰৱৰ্তী কালত অসমৰ লোক সমাজৰ মাজত ‘শঙ্কৰদেৱ’, ক্ৰমে শ্ৰীশ্ৰীশঙ্কৰদেৱ আৰু শ্ৰীমন্ত শঙ্কৰদেৱ ৰূপে পৰিচিত হয়। তাৰাৰ গ্ৰন্থ সমূহত এইকেইটা নামৰেই পৰিচয় পত্ৰ পোৱা যায়। সেয়ে আমি য’ত, যেনেকৈ পাইছো সেইদৰেই ব্যৱহাৰ কৰা হৈছে। মাধৱদেৱৰ ক্ষেত্ৰতো অসমৰ লোক সমাজৰ মাজত তাৰাক ‘শ্ৰীশ্ৰীমাধৱদেৱ’ নামেৰে আখ্যায়িত কৰিছে। গতিকে মাধৱদেৱৰ নামৰ ক্ষেত্ৰতো য’ত যেনেকৈ পোৱা হৈছে, সেইদৰেই ব্যৱহাৰ কৰা হৈছে।

ম.ন.	ঃ মহেশ্বৰ নেওগ।
মৃ.	ঃ মৃত্যুৰ চন।
যো.না.ভূ.	ঃ যোগেন্দ্ৰ নাৰায়ণ ভূঞা।
শক	ঃ শকাব্দ।
শঙ্কৰ	ঃ শঙ্কৰদেৱ, শ্ৰীশ্ৰীশঙ্কৰদেৱ, শ্ৰীমন্ত শঙ্কৰদেৱ* <sup>১</sup> ।
শি.বে.মি.য.	ঃ শিৱসাগৰ বেপ্টিষ্ট মিছন যন্ত্ৰ
সম্পাঃ	ঃ সম্পাদনা।
সূ.কু.ভূ.	ঃ সূৰ্য্য কুমাৰ ভূঞা।
সূ.হা.	ঃ সূৰ্য্য হাজৰিকা।
সং.	ঃ সংস্কৰণ।
সংক.	ঃ সংকলক।
হে.ব.	ঃ হেৰম্বকান্ত বৰপূজাৰী।

A.B.I.L.A.C.	: Anundoram Barooah Institute of Language, Art and Culture, Assam, Guwahati.
A.B.M.	: American Baptist Mission
A.B.M.P.	: American Baptist Mission Press, Sibsagar.
A.B.M.U.	: American Baptist Mission Union
A.B.M.O.	: American Baptist Mission Office
A.B.P.S.	: American Baptist Publication Society
A.D.	: Anno Domini (A Medieval Latin Term in the Years of).
A.L.A.M.	: Assamese Literature : Ancient and Modern by S.K.Bhuyan
A.S.M.	: Assam State Museum, Guwahati.
A.R.	: Asiatic Researches.
B.M.P.Cal	: Baptist Mission Press, Calcutta.

A.S.P.O.	: Assam Secretariate Printing Office, Shillong
A.S.P.	: Assam Secretariate Press, Shillong
A.S.P.P.	: Assam Secretariate Printing Press, Shillong
B.B.M.P.C.	: British Baptist Mission Press, Calcutta
C.A.B.	: Charles Alexander Bruce, 1793-1871
Com.	: Compiler/Compiled by.
C.R.	: Calcutta Review.
Deptt.	: Department.
Dir.	: Director.
D.H.A.S.	: Directorate of Historical Antiquarian Studies, Guwahati.
Ed.	: Edit/Edited by.
Edn.	: Edition.
e.g.	: For Example.
Eng.	: English.
Eng-Ass.	: English-Assamese
EBRWA	: Early British Relations with Assam, S.K.Bhuyan, 1949.
E.P.S.M.	: The Early Publications of the Serampore Missionaries : A Contributions to Indian Bibliography - Dr. George Abraham Grierson.
etc.	: And so on, And other so, And so forth.
fr.	: From.
Ibid.	: By the same author. Aforesaid Book, Aforementioned
i.e.	: That is.
i.e.	: That is/That means/in other words.
J.A.S.B.	: Journal of Asiatic Society of Bengal.
J.I.A.E.A.	: Journal of the Indian Archipelago and Eastern Asia, Singapore.

K.A.S.	: Kamrup Anusandhan Samittee, Guwahati.
L.S.I.	: Linguistic Survey of India.
M.B.	: Miles Bronson.
M.S.S.	: Manuscripts.
N.B.	: Nathan Brown.
N.B.	: Pay attention to the following Special Note.
or	: In addition, Other way, more than or less than.
Pp.	: Page/Pages of Book or Periodicals/Particular.
P.R.T.Gurdon	: Philip Richard Thornhage Gurdon.
Pr.	: Printed by.
Pub.	: Publisher/Published by.
R.P.H.R.A.	: Report on the Progress of Historical Research in Assam, Edited by Edward Gait.
S.A.H.T.	: Sankaradeva and His Times - Early History of the Vaisnava Faith and Movement in Assam - Maheswar Neog.
St.	: Street.
U.K.	: United Kingdom.
U.S.A.	: United States of America.
Viz.	: Namely, More specifically, That is to say, In other words.