

পৰিশিষ্ট - ১

গৱেষণা কাৰ্য্যত মুখ্য উৎস হিচাবে গ্ৰহণ কৰা গ্ৰন্থ সমূহ :

- গোস্বামী, তীৰ্থনাথ (সম্পা.) কীৰ্তন-ঘোষা আৰু নামঘোষা, ধলবসত্ৰ পুথিভঁৰাল প্ৰকাশন :
যোৰহাট, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৮২
- গোস্বামী, যতীন্দ্ৰ নাথ (সম্পা.) কীৰ্তন-ঘোষা আৰু নামঘোষা, জ্যোতি প্ৰকাশনঃ গুৱাহাটী - ১
প্ৰথম প্ৰকাশ, এপ্ৰিল, ১৯৮৯
- চৌধুৰী, মেদিনী (সম্পা.) কীৰ্তন-ঘোষা আৰু নামঘোষা, বৰুৱা এজেণ্চি প্ৰকাশনঃ গুৱাহাটী-
১, জুন ১৯৮৯
- দেৱ-গোস্বামী, কেশৱানন্দ্য কথা-কীৰ্তন, ষ্টুডেণ্টচ এম্প'ৰিয়াম প্ৰকাশন : নতুন বজাৰ, ডিব্ৰুগড়,
দ্বিতীয় প্ৰকাশ, এপ্ৰিল, ১৯৯৩
- ডেকা হাজৰিকা, কৰবী (সম্পা.) কীৰ্তন-ঘোষা আৰু নাম-ঘোষা, বনলতা প্ৰকাশন : নতুন বজাৰ,
ডিব্ৰুগড়-১, প্ৰথম সংস্কৰণ- ১৯৯৯, দ্বিতীয় সংস্কৰণ- ২০০৬
- নেওগ, মহেশ্বৰ (সম্পা.) কীৰ্তন-ঘোষা আৰু নাম-ঘোষা মহাপুৰুষ শ্ৰীশ্ৰী শঙ্কৰদেৱ আৰু শ্ৰীশ্ৰী
মাধৱদেৱ, লয়াৰ্চ বুকষ্টল প্ৰকাশন : পাণবজাৰ, গুৱাহাটী -১
প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৬২, নতুন সংস্কৰণ, ২০১০ চন, পুনৰ মুদ্ৰণ
২০১৪, ২০১৭
- বৰগোঁহাই, বলেন (সম্পা.) কীৰ্তন আৰু নামঘোষা, বিশ্বনাথ প্ৰকাশনঃ নতুন বজাৰ, ডিব্ৰুগড়- ১
প্ৰথম প্ৰকাশ, ১ মে', ১৯৮৬
- শৰ্মা, তীৰ্থনাথ (সম্পা.) কীৰ্তন-ঘোষা আৰু নামঘোষা, নিউ বুক ষ্টল প্ৰকাশন : পাণবজাৰ,
গুৱাহাটী - ১, প্ৰথম সংস্কৰণ- ১৯৬৬ চন, ষষ্ঠ সংস্কৰণ, ২০০৩
- শৰ্মা, নবীনচন্দ্ৰ (সম্পা.) কীৰ্তন-ঘোষা আৰু নামঘোষা, সুৰভি সাহিত্য কুটীৰ প্ৰকাশন : থানা
চাৰিআলি ডিব্ৰুগড়, প্ৰথম প্ৰকাশ, আগষ্ট, ২০০৬

হাজৰিকা, সূৰ্য্যকান্ত (সম্পা.)

কীৰ্তন-ঘোষা আৰু নামঘোষা, বাণীমন্দিৰ প্ৰকাশন : মহেন্দ্ৰ মোহন
চৌধুৰী ভৱন, হেদায়েৎপুৰ, গুৱাহাটী - ৩, প্ৰথম প্ৰকাশ- ২৫ আগষ্ট,
২০০৩

হাজৰিকা, সূৰ্য্যকান্ত (সম্পা.)

শ্ৰীমন্ত শঙ্কৰদেৱৰ বিৰচিত কীৰ্তন-ঘোষাৰ চিত্ৰায়িত সংকলন সচিত্ৰ
কীৰ্তন ঘোষা (যোৰহাটৰ কৰঙাস্থিত শ্ৰীশ্ৰী কাথবাপু সত্ৰত সংৰক্ষিত
সচিত্ৰ সাঁচিপতীয়া পুথিৰ পৰা সম্পাদিত ৰূপত সংকলিত আৰু
মুদ্ৰিত গ্ৰন্থ), শ্ৰীমন্ত শঙ্কৰদেৱ কলাক্ষেত্ৰ প্ৰকাশন : শ্ৰীমন্ত শঙ্কৰদেৱ
কলাক্ষেত্ৰ পথ, পাঞ্জাবী গুৱাহাটী- ৩৭, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৬

হাজৰিকা, দীপক

শ্ৰীশ্ৰী শঙ্কৰদেৱ আৰু শ্ৰীশ্ৰী মাধৱদেৱ প্ৰণীত কীৰ্তন-ঘোষা আৰু নামঘোষা
(শব্দৰ অৰ্থ বিশ্লেষণ, সবল ব্যাখ্যা আৰু তাৎপৰ্য বিচাৰ) বনলতা,
প্ৰকাশন : পাণবজাৰ, গুৱাহাটী-১, প্ৰথম প্ৰকাশ, এপ্ৰিল, ২০১৭

প্ৰধান সম্পাদক (সম্পা.)

শ্ৰীমন্ত শঙ্কৰদেৱ সঙ্ঘ

কীৰ্তন-ঘোষা আৰু নামঘোষা, শ্ৰীমন্ত শঙ্কৰদেৱ সঙ্ঘ প্ৰকাশন
: মূল কাৰ্যালয় কলংপাৰ নগাঁও, অসম, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৯১

বৈষ্ণৱী কীৰ্তন বুলি সংকলিত প্ৰসঙ্গীয়া নামত ব্যৱহৃত হোৱা কীৰ্তনৰ ঘোষা-পদ মিশ্ৰিত ধৰ্মীয় গীতৰ সংগ্ৰহ থকা পুথি কিছুমানো মূল উৎস হিচাপে লোৱা হৈছে। সূৰ্য্য হাজৰিকা সম্পাদিত 'সাঁচিপতীয়া কীৰ্তন সচিত্ৰ কীৰ্তন-ঘোষা'ও মূল উৎস হিচাপে লোৱা হৈছে।

সাঁচিপতীয়া কীৰ্তন পুথিও সহায় হিচাপে লোৱা হৈছে -

কীৰ্তন (ত্ৰমিক নং ৩, কোৱামৰা সত্ৰৰ গোবিন্দ কৃষ্ণ মহন্তৰ পৰা আহৰিত)

কীৰ্তন (ত্ৰমিক নং ১৪৩, চুপহা সত্ৰৰ মানিক মহন্তৰ পৰা আহৰিত)

কীৰ্তন (ত্ৰমিক নং ২৬৫)

কীৰ্তন (ত্ৰমিক নং ৫৭৫)

পৰিশিষ্ট - ২

কীৰ্তনত থকা জনজাতীয় সুৰৰ উদাহৰণ—

(ক)

ৰাভা জনজাতীয় লোকগীত—

‘আইয়ে বিমা, মাবাৰৈ খাংখো নাঙাজংখৌ গদাও চৰাও।’

সুৰ আৰু ছন্দ

১	২	১	২	১	২	১	২
সা গা	সাগা -	সা সা	- সা -	- পা	পা ধা পা	- ধা	সা ধা সা-
আ য়ৈ	- - বি	মা -	- - -	মা বা	ৰৈ - -	খাং খো	নাং - -
ধা পা	ধা - -	পা ধা	সাগা - -	গা গা	- - -		
ঙা জাং	খৌ -	গ দাও	চ - -	ৰা ও	- - - ।		

এই বিচিত্র সুৰ আৰু ছন্দ কীৰ্তন প্ৰসংগৰ আৰম্ভণিতে গোৱা ‘কৃষ্ণ-ডাক’ত এই ছন্দ আছে। তালি ধৰা নহয়।

১	২	১	২	
গা মা	মা - মা	গা মা	সা - সা	
কৃ ষণ্ড	ৰা - ম	কৃ ষণ্ড	ৰা - ম	
কৃ ষণ্ড	কৃ - ষণ্ড	ৰা -	- - ম	
জ য়	জ - য়	ৰা -	- - ম	

(গোলাপ মহন্ত : শঙ্কৰী সঙ্গীতৰ ধ্ৰুপদী বৈশিষ্ট্য আৰু উচ্চাঙ্গ শৈলী, পৃ. ৪৮)

(২)

“କୀର୍ତ୍ତନ —

“ৰাম ৰাম ৰাম

হৰি ৰাম ৰাম”

কীৰ্তন পাঠৰ সুৰত —

‘কৃষ্ণৰ বিক্ৰম

দেখি ঋক্ষৰাজ”

(গোলাপ মহন্ত : শঙ্কৰী সঙ্গীতৰ আধাৰ গ্ৰন্থ, পৃ. ২৭)

কিছু লেখকে কীৰ্তন পাঠৰ সুৰৰ ক্ষেত্ৰত পৰম্পৰাগত ছন্দ বিন্যাস অনুযায়ী সুৰ সমূহৰ স্বৰলিপি
কৰি উলিয়াইছে—

ক) পয়াৰ ছন্দ :

প্রথম কীর্তন

ଘୋଷା : ଜୟ ହରି ଗୋବିନ୍ଦ ନାରାୟଣ ରାମ କେଶବ ହରି ।

বাম বাম কেশর হবি।।

সা গা মা — — — — — — — — — — (পা) —
 অ' S S S S S S S S S S S S S
 — — পা মা
 S S জ S
 গা মা পা মা গা সা — (গা) সা সা সা সা সা —
 S S S S S S S S S য় হ় ষি গো S
 সা সা (গা),

বিন্ দ S

গা

সা গা মা মা — — — পা মা গা সা (গা)
 না বা য S S S S SS SS S
 গা মা পা ধা পা মা পা মা মা গা গা মা মা,
 ন S S S S S S S বা S S S ম,
 মা পা পানি নিপা পা পা পা পা পা.
 কে S শS রS হ বি বা ম বা ম,

নি

পা নি সা — — — — — বে সা (নি) — —
 এ S S S S S S S S S S S S

পদ।। প্রথমে প্রণামো ব্রহ্ম-রূপী সনাতন।

সর্ব অরতাৰৰ কাৰণ নাৰায়ণ।।

সা — সা — সামা গামা — — — — গা মা (গা) পা
 প্র S থ S মেS SS S S S S প্রSS না
 মা

গামাগা পা পা পা পা মা গা মা গা — সা — নি,
 S হ্ ম, ক S S পী S স S S S S S না
 সা সা গা সা — নিসানিপা — — — —, পা পা (নি)
 ত ন S S S SSSS S S S S সৰ্ ক S
 মা

সা গা গামাগা, পা পা পা মা গা মা গা গা
 অ S SS র, তা ব ব S S S S কা
 পা পা পানি মা মা পা মা মা — — — — ।
 ব গ নাS S বা য S গ S S S S ।

খ) ঝুমুরী ছন্দ :

স্যমন্তক হরণ (চতুর্থ কীর্তন)

ঘোষা - বাম কৃষ্ণ গোপাল।

ত্রাহি হরি কৃপাল।।

সা গা মা গা মা পা মা গা মা

অ S S S S S S S S

সা সা সা সা সা —

বা ম কৃ ষ্ণ S,

সা গা মা — — — গামাগামাগা, গা মা পা

গো S S S S S SSSSS পা S S

— — — — — মা পা মা গা সা গা মা

S S S S S S S S S S S S

পা মা — — মা — — — — ,

S S S S ল S S S S

মা — — গা মা গা সা গা মা,

অ' S S ত্রা হি হ S S বি

পা নি পা নি সা নিসা — — — — —

কৃ S S S S SSS S S S S S S

পানি নি নি পাধাপা মা গা মা পা — — —

SS SS SSS S S S S S S S

মা পা মা গা সা গা সা — সা — — — — ।

পা S S S S S S S ল S S S S

পদ।। হেন শুনি জাম্বরন্ত।

ধাইলা মহা বলরন্ত।।

নিচিনি স্বামীক পাছে।

ধবিলন্ত যুদ্ধ কাছে।।

সা গা বে গা মা সা গা মা — মা মা — ,

হে ন S শু নি S জাম্ ব S বন ত S

মা মাপা মা মা মাপা মা মা মাপা গা গা গা —,
 ধাই লাS S ম হাS S ব লS S বন্ ত S
গা গা বে গা মা সা গা গা মা
 নি চি S নি স্বা S মী ক S
 মা মা —, মা মাপা মা মা মাপা মা
 পা ছে S ধ বিS S লন্ তS S
 মা মাপা গা গা গা —।
 যু দুS S কা ছে S ।

(গ) দুলাড়ী ছন্দ :

স্যমন্তক হরণ (পঞ্চম কীর্তন)

ঘোষা ॥ ত্রাহি দেব দামোদর যাদবানন্দ
 দীন দয়াশীল স্বামী।
 কবাহা নিস্তার তোমাৰ চরণে
 শরণ পশিলো আমি ॥

সা গা মা গা মা পা মা গা সা,
 অ' S S S S S S S S
 সা সা সা সা সা সা সা,
 ত্রা হি দে ব দা মো দ ব,
 সা সা সা সা সা সা সা,
 যা দ রা ন ন্দ দী ন,
 মা
 সা গা মা — — — গা মা গা সা গা, গা মা পা
 দ যা শী S S S S S S S S, ল S S
 — — — — — মা পা মা গা সা গা মা পা মা,
 S S S S S স্বা S S S S S S S মী,
 মা — —, গা মা মা গা মা মা
 অ' S S, ক বা হা নি স্তা ব
গা মা মা গা মা মা গা মা মা, পা নি পা নি
 তো মা ব চ ব গে শ ব ণ, প S S S

সা নিসা — — — — — — পানি নিনি
 S SS S S S S S S SS SS
পা ধা পা মা গা মা পা — — —, মা পা মা
শি S S S S S লো S S S আ S S
গা সা গা সা — সা — — — —।
 S S S S S মি S S S S

পদ।। কৃষ্ণৰ বিক্ৰম দেখি ঋক্ষৰাজ

পৰম বিস্ময় মনে।

স্বামী হেন জানি বুলিবে লাগিলা

প্রণামি কৃষ্ণ চৰণে।।

গা মা মা গা মা মাপা — — — —
 কৃষ্ণ ব বি ক্ৰ মS S S S S
গা মা পা গা মাপা পামাগা গা — মা —
S S S দে খিS ঋSS ক্ষ S বা S
 পা মা গা সা — — — — —, সা গা সা
 জ S S S S S S S S, প ব ম
গা মা গামাগা গামাপামা — মা — —
 বি স্ব য় SS মSSSS নে S S
 — — — পা গা মা (গা) সা,
 S S S S S S S S,
 পা নি সা নি সা — — — সা গা
 স্বা মী হে ন জা S S S নি S
 মা (গা) বে, বে গা মা — — — বে
 S S S বু লি বে S S S লা
গা মা গা বে সা — — সা — গামাগা,
গিSS S S S S লা S SSS
গা মা পা গা মা পা নি পা — — — — —
 প্র গা মি কৃষ্ণ গ চ S S S S S S S
 পা মা গা মা (গা) সা — — সা — —
 ব S S S S S S S গে S S

(পৰেশচন্দ্ৰ বৰা : স্বৰবন্ধন কীৰ্তন-ঘোষা আৰু নামঘোষাৰ সুৰৰ এমুঠি স্বৰলিপি)

পৰিশিষ্ট - ৩
কীৰ্তন-ঘোষাৰ শব্দ বিভাজন

খণ্ড - ১ : চতুৰ্বিংশতি অৱতাৰ

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভৱ (৩)	অৰ্ধতৎসম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
গোবিন্দ, নাৰায়ণ, কেশৱ, ব্ৰহ্মাৰূপী সনাতন, বেদ, প্ৰভু, সত্যব্ৰত, ৰাজাক, মায়া, কুৰ্ম অবতাৰ, ক্ষীৰোদধিতীৰে, লক্ষপ্ৰহৰ, দিব্যযজ্ঞ, বৰাহ, স্বৰূপ, হিৰণ্যাক্ষ, বীৰি, ত্ৰিদশ, বামন, অদিতি, নিকালি, আত্ৰংমিলা, পাদোদক, পৰশুৰাম, ক্ষত্ৰিয়, শ্ৰীৰাম, বিৰাধ, কৰক্ষ, মাৰীচ, খৰদূষণ, নিৰ্য্যাণ একপাত, শৰে, বালি, সুগ্ৰীৱ, ৰাৱণ, বিভিষণ, হলিৰাম, দ্বিবিদ, প্ৰলম্ব, মুষ্টিক, ৰুক্ষ, দন্তবক্ৰ, বুদ্ধ, বামানয়, কক্ষী, সনতকুমাৰ, নাৰদ, নৰ-নাৰায়ণ, কামদেৱ, লাজি, কপিল, দন্তাত্ৰেয়, যজ্ঞ, ৰাই, স্বায়ম্ভুৱমনু, নাভি, ঋষভ, জড়, যোগচৰ্য্যা, পৃথু, ধনন্তৰী, শাস্ত্ৰচয়, মোহিনী নাৰী, ব্যাস, গজেন্দ্ৰ, আৰ্তনাদ, চড়ি, প্ৰৱন্ধে, তৰ, গ্ৰাহ, হয়গ্ৰীৱ, ধ্ৰুৱ, গোধিকা, পুচ্ছ, ভিত্তি	সমুদ্ৰ, গিৰি, স্বৰ্গ, অজ্ঞ, বৈকুণ্ঠ, কিল্কৰ, পৰশু, চিত্ত, কৰ, ভূমি, নাৰায়ণ, কেশৱ, সনাতন, বেদ, সত্যব্ৰত, ৰাজাক, মায়া, দিব্যযজ্ঞ, বৰাহ, স্বৰূপ, হিৰণ্যাক্ষ, ত্ৰিদশ, বামন, অদিতি, হিৰণ্যাক্ষ, ত্ৰিদশ, বামন, অদিতি, পৰশুৰাম, পাদোদক, ক্ষত্ৰিয়, শ্ৰীৰাম, বিৰাধ, কৰক্ষ, মাৰীচ, খৰদূষণ, বালি, সুগ্ৰীৱ, ৰাৱণ, বিভিষণ, হলিৰাম, দ্বিবিদ, প্ৰলম্ব, মুষ্টিক, ৰুক্ষ, দন্তবক্ৰ, বুদ্ধ, কক্ষী, নাৰদ, সনতকুমাৰ, নাৰায়ণ, কামদেৱ, কপিল, দন্তাত্ৰেয়, যজ্ঞ, স্বায়ম্ভুৱমনু, ঋষভ, জড়, পৃথু, মোহিনী নাৰি, ব্যাৰ্য, গজেন্দ্ৰ, আৰ্তনাদ, গ্ৰাহ, হয়গ্ৰীৱ, ধ্ৰুৱ	ভকত, সুৰণ, হিয়া, তুতি, সাগৰ, মথিলা, পশিলা, তপ, নিকালি, ভিত্তি, বৃন্দামাৰ, সৰি,	উদ্ধাৰিলা, বলীয়াৰ, উতপতি, বীৰি, মুকুতি, যুগুতি, নিস্তৰি, জলতি, অধোগতি, ছিৰিৰাম, সুৰণ	দেখাইলা, নিজ, ছিড়ি, কাটিলা, সহায়, মায়া, কায়া, নাগ, তীৰ, অনেক, মন, ভাৰ, লৰি, ধৰি, নোৱাৰে

খণ্ড - ২ : নাম অপবাধ

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভব (৩)	অর্থতৎসম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
নিৰূপি, ভৰ, মহাপাপচয়, ভাগৱত ধৰ্ম, জাতকৰ্ম, শঠবুদ্ধি, সুৰাপায়ী, কৰুণাকৰ, নিস্তাৰন্ত, সঞ্চি, সুৰাপায়ী, কৰুণা, শিৱ, সৰি, শিৱ, কল্পে, অৰ্থবাদ, উছাদ, অষ্টাঙ্গযোগ, ত্যজৈ	ভৰ, মহাপাপচয়, ভাগৱত ধৰ্ম, জাত-কৰ্ম, শঠবুদ্ধি, সুৰাপায়ী, কৰুণা, শিৱ, অৰ্থবাদ,	সেহুৰে,	তাসম্বাক, মুকুতি, বিৰকতি, ভকতি, হৰিষি, যাতনা	হেকি, চাতুকাৰ, বাৰেক, তৰে, আকয়েৰে

খণ্ড - ৩ : পাষণ্ড মৰ্দন

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভব (৩)	অর্থতৎসম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
মৰ্ম, কলিসে, চৌত্ৰিশ, জাতি, সমাধি, কৈসানি, ঠাৰি, বিষ্ণু, ধৰ্মোত্তৰ, আগম, আয়ুধি, বোল, অন্ত্যজ, সুত-ৰড়ি বোল, নাৰি, অন্ত্যজ, সুত-সংহিতা, নিষ্ফল, স্ত্ৰী, মাংস, মদ্য, ত্ৰাস, মাংস, মদ্য, আণ্ডিলে, ত্ৰাস, উপ-সংহৰি, সুসান্ধ, শিষ্টসৰে, ধিক্কাৰ, সঞ্জাত, বাঢ়য়সূক্ষত, লৰলেশ, ঋতিজে, পঞ্চ মহাপাপ, ছিদ্ৰ, শুক্ৰ, শৰক, যৈসানি, উপালন্ত, মৰ্দিব	চৌত্ৰিশজাতি, সমাধি, বিষ্ণু, ধৰ্মোত্তৰ, আগম, বোল, অন্ত্যজ, সুত-সংহিতা, নিষ্ফল, স্ত্ৰী, মাংস, মদ্য, ত্ৰাস, ধিক্কাৰ, পঞ্চমহাপাপ, ছিদ্ৰ, শুক্ৰ,	ভকত, অগনি, মুকুতি, সন্তুত, মমত, নিষখল,	পোলে, মুণিষাই, উৎসুকে, ভকতি, বীজে, পদে,	লপা, কবীৰৰ গীত, কিক, আঁৱা, জপায়া, নেদা, তাৰি,

খণ্ড - ৪ : ধ্যানবৰ্ণন

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভব (৩)	অর্থতৎ সম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
ব্রাহ্মি, ভৰ, জলধি, বঞ্জে, বৈদুৰ্য্য, মৰকত, উৎপল, মুণাল, উভঞ্জি, চটক, বার, উচ্ছ্ৰিট, জিঞ্জিৰি, পাট, মৌক্তিক, ধৰল, কন্দপ, ইন্দু, সিদ্ধু অৰুণ, পঙ্কজ, উৰাণ্টি, হোড়ৰ, জঙঘা, কৰীকৰ, সৰোৰুহ, কাস্তি, জলদ, শ্ৰীবৎস, তড়িত, জড়িত, পেচন্দাৰ, আপাদ-লম্বা, ললিত, বলিত, কেয়ুৰ, বলয়, কিশলয়, কস্মু নরগুণ, গণ্ড, পাণ্ডুৰ, চিবুক, অধৰ, নামা, ভ্ৰৱ, অলকা, চুড়ামণি, জুট, নিৰীক্ষী, মস্তক, পাদ	ব্রাহ্মি, ভৰ, বৈদুৰ্য্য, উৎপল, মুণাল, জিঞ্জিৰি, কপাট, ইন্দু, সিদ্ধু, অৰুণ, পঙ্কজ, জঙঘা, কাস্তি, শ্ৰীবৎস, জড়িত, আপাদ লম্বী, কেয়ুৰ, বলয়, নরগুণ, অধৰ, নাসা, ভ্ৰৱ, অলকা, চুড়ামণি, নিৰীক্ষী, মস্তক, পাদ	পাস্তি, মোলান,	চামৰে,	কটি, সাতসৰী

খণ্ড - ৫ : অজামিল উপাখ্যান

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভব (৩)	অর্থতৎ সম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
পাতক ভঞ্জন, মুকুন্দ, মলমতি, কৰ্মবিপাক, জাঙ্গ, শাঙ্গ, ধনু, কিঙ্কিণী, অগম্যাগমন, উপহাস্য, হতাশন, বিদ্যাধৰ, গন্ধৰ্ব, চাৰণ, বেঢ়াৰে, কৌমুদকী, গদা, খুখুণ্ড, গাৰিশূকৰ, সৰি, সেস্থৰে, কল্পমান, মতি, বেকতে, অগস্তি	পাতকভঞ্জন, মুকুন্দ, মলমতি, কৰ্মবিপাক, ধনু, কিঙ্কিণী, অগম্যাগমন, উপহাস্য, হতাশন, বিদ্যাধৰ, গন্ধৰ্ব, চাৰণ, কৌমুদকী, গদা, কল্পমান, অগস্তি	উদ্দিশ, গৰিৰ, গাৰি, শূকৰ, জাঙ্গ, জাতিকাৰ, সেস্থৰে,	যাৱেৰ, তাৰদেকে, বিমৰিষি, ঠাৱন্তে, পোষন্তে, নৈসানি, জাত্তে, বৈসাই, ঘ্ৰাণি,	তভো, আলজাল, বিহৈ, লোকাই, পোলৈ, ডৰিয়া,

খণ্ড - ৬ : প্রহ্লাদ চৰিত

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তত্ত্ব (৩)	অর্থতৎ সম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
সঙ্ক্ৰাশ, দিগবাস, কল্পতৰু, বৈমানিক, মার্জে, লঙেঘ, তমোনৰক, পুণ্ডৰিকাক্ষ, জানন্ত, বন্দ্য, গণ্ড, কুন্দকৰি, ভ্ৰুকুটি, কুটিল, অধৰ, চন্দ্ৰশাপ, পৰিচ্ছদে, ভূমিপাৰে, চাড়ে, আৰকত, অপযশ, গৃধ্ৰ, গুহ্য, অন্তক, পৰা, উছন, পদে, কাশ্যপ, আৰকত, বেৰুৱাৰ, অকাম, উলুকাপাত, হংসমান, দাৰুণ, আৰাধন্ত, খ্যাস্তি, নিৰন্ত্ৰিয়া, নিয়ম, কৃষ্ণাথ, যোগমক, বামানয়, অন্ধকূপ, বিপৰ্যয়, সন্নিধান, কণ্টক, নিন্দ, নৰবিধভক্তি, দিগ্গজ, দূৰন্ত, শ্ৰী, নিবিড়, ভাগৱত ধৰ্ম, বিষ্ণুৰুধি, মধুমুৰ মথন, বস্ত্ৰ, আৰ্তৰাও, মহাভাগৱত, ক্ষণিক, অহম্মম, প্রয়াস, অবস্ত, ভূত, জান, কটাক্ষে, সৃজন্ত, ঈশ, বিকৰ্ণন, ডাৱৰ, ত্ৰাস, আটাস, জান, কটাক্ষে, সৃজন্ত, ঈশ, বিকৰ্ণস, ডাৱৰ, ত্ৰাস, অন্তৰীক্ষ, তপ্তসুৰ্ণ, লোম, স্তৱধ, দীৰ্ঘ গ্ৰীৰ, কৃশ, তপ্তসুৰ্ণ, লোম, স্তৱধ, দীৰ্ঘ গ্ৰীৰ, কৃশ, প্ৰকটি, মাতঙ্গ, পাজৰ, পৰিচ্ছদ, দোহাৰ, খাণ্ডাবাৰ, উল্লাসি, দন্দুৰ, দিগিধ, কটক, কিটাইল, জকাৰন্ত, নিস্প্ৰভ, বিদ্যাধৰ, সচিতে, শক্য, বৈতালিকগণ, যাদৱানন্দ, ব্ৰুন্ধ, পঞ্চেন্দ্ৰিয়, প্ৰসাদ, প্ৰেতকাৰ্য্য, পৰিৱাৰ	কল্পতৰু, বৈমানিক, পুণ্ডৰিকাক্ষ, ভ্ৰুকুটি, কুটিল, অধৰ, চন্দ্ৰশাপ, পৰিচ্ছদে, গুহ্য, ভূমিপাৰে, অপযশ, অন্তক, পৰা, পদে, কাশ্যপ, উছন, হংসমান, দাৰুণ, আৰাধন্ত, নিয়ম, নিৰন্ত্ৰিয়া, কৃষ্ণাথ, যোগমক, বামানয়, অন্ধকূপ, বিপৰ্যয়, সন্নিধান, কণ্টক, নিন্দ, নৰবিধভক্তি, দিগ্গজ, দূৰন্ত, শ্ৰী, নিবিড়, ভাগৱত ধৰ্ম, বিষ্ণুৰুধি, মধুমুৰ মথন, বস্ত্ৰ, আৰ্তৰাও, মহাভাগৱত, ক্ষণিক, অহম্মম, প্রয়াস, অবস্ত, ভূত, জান, কটাক্ষে, সৃজন্ত, ঈশ, বিকৰ্ণন, ডাৱৰ, ত্ৰাস, লোম, অন্তৰীক্ষ, স্তৱধ, তপ্তসুৰ্ণ, দীৰ্ঘ গ্ৰীৰ, কৃশ, মাতঙ্গ, পৰিচ্ছদ, উল্লাসি, দন্দুৰ, কটক, নিস্প্ৰভ, বিদ্যাধৰ, সচিতে, শক্য, বৈতালিকগণ, যাদৱানন্দ, ব্ৰুন্ধ, পঞ্চেন্দ্ৰিয়, প্ৰসাদ, প্ৰেতকাৰ্য্য, পৰিৱাৰ	আখান্তৰ, আন্ত, অশৰি, কৰি, কিতাইল, কুন্দ-কড়ি, খ্যাস্তি, ৰাস্তে, ৰাণ্টে, চৌট, তয়, দেহাৰ, পৰিচ্ছদ, পাঞ্জৰ, মাঞ্জ, যোনো, সৰি, সুতি,	যৈসানি, জাস্তে, বৈসাই, ঘ্ৰাণি, বৰুণৰ, পাশে, যাবদেকে, ফোকাৰে, আটোপে, হানিয়া, বিমৰিষি, ৰায়ে, চিঙিলা,	গেৰি পাৰি, শুতিথাকা, চটি, বজাই, যোনো, খিলিঙ্কাৰ, তাত, নাসয়, কিসক, বিকলে, নাকলে, পৰায়, বাজিল, কটালিলো, ধাইল, আলগতে, নাৰে, কৈসানিনো, আৰোৱাৰ,

খণ্ড - ৭ : গজেন্দ্ৰোপাখ্যান

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভব (৩)	অর্থতৎ সম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
বিৰিঙ্গ, চৌভিত্তি, তিৰিমিৰি, উচ্ছিত, লেবু, পাকৰি, পঞ্চমপুৰুষ, উপেক্ষি, কুমুদ, বাংশ, মদজল, অসদৃশ, স্বাদ, সহস্রবৎসৰ, কাল, ভূজঙ্গ, সংসাৰ, সিঞ্চু	অসদৃশ, স্বাদ, সহস্র, সংসাৰ, উপেক্ষি	কোল, পাকড়ি, বিড়িঙ্গ,	কুৰুকুলেৰ	

খণ্ড - ৮ : হৰমোহন

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভব (৩)	অর্থতৎ সম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
ত্ৰিনয়ন, বৃষভ, ত্ৰিপুৰাৰি, ছানি, নিসান, ডৰডৰি, আকলি, চতুৰ্ভিত্তি, সামৰাজে, ভিত্তি, নেত্র, উসমিস, উদ্দিশ, ভিণ্ডা, খাট খৰি, কোণ্ডা, কঙ্ক, কাঢ়য়, ভণ্টা খেড়ি, ক্ষেপন্ত, বিকি, সম্ভবন্ত, হেমহাৰ, আকণি, খোণ্টাজালি, মধ্যদেহ, বৈলক্ষিল, বিমুকুট, চেড়ী, চেঞ্চগন্ত, বিস্মৃতি, চোড়া, মুণ্ডাও, পুষ্পবান, ডিম্ব, গেৰুখাৰা, ঈশান, উপযন, শূলধৰ, বিমৰিষ, বড়ে, বিঘ্নহৰ, চটক, বিষুপুৰী, সমা জ্যাৰ,	ত্ৰিনয়ন, বৃষভ, ত্ৰিপুৰাৰি, নিসান, চতুৰ্ভিত্তি, সামৰাজ, ভিত্তি, নেত্র, উসমিস, খাটখৰি, কঙ্ক ভণ্টাখেড়ি, ক্ষেপন্ত, সম্ভবন্ত, হেমহাৰ, মধ্যদেহ, বিমুকুট, বিস্মৃতি, পুষ্পবান, ডিম্ব, ঈশান, উপযন, শূলধৰ, বিমৰিষ, চটক, বিঘ্নহৰ, সমা জ্যাৰ বিষুপুৰী	আকলিয়া, আষাৰেক, উলঙ্গত, কণাৰী, কনৌৰ, খেৰি, খোঁটাজালি, চেঞ্চগন্ত, চেড়ী, ছাৰ, টেৰ, তন্ত, তন্তাই, দীঘি, নিসান, নেৰালি, বন্দুলী, বৈলখিল, ভিত্তি, যোনো, বড়ে, বাউল,	অণ্টাইলেক	গোচৰ, বলাই, খচি, লুলে, ঠেস, ছাৰ, টেৰকৰি, বামহাতে, চাব, বউজীউ, হাৰাহাষ্টি, খপে,

ଖଣ୍ଡ - ୯ : বলିছলନ

ସଂସ୍କୃତ (୧)	ତତ୍ସମ (୨)	ତଦ୍ଭର (୩)	ଅର୍ଥତତ୍ତ୍ୱ ସମ (୪)	ଦେଶୀୟ/ଥଲୁରା ଶବ୍ଦ (୫)
ନିଶବଦ, ଅନୁକ୍ଷଣେ, ହୋତୁ, ବିବୋଚନ, ଇନ୍ଦ୍ରସେନ, ନିର୍ବୁଦ୍ଧି, ଅନ୍ତର୍ବୀକ୍ଷେ, ସୂଚିତାଢ଼ି, କଦର୍ଥନା, ବିଚେଷ୍ଟା, ନିସ୍ଫଳ, ବିସ୍ଵାଦ ଶବ୍ଦେ, କବ୍ଧ, ନୟ, ଅନ୍ତକ, ହ୍ରାସିତ, ଚୌରାଞ୍ଜୀ, କଦର୍ଥିୟା, ଋଷିବି, ବୁନ୍ଦାମାଲ, ଗବ୍ଧ କେତୁ, ଦ୍ରାଘ, ଦେରାନ, ଓରାଚିଲ, ଚେଞ୍ଜି, ଚାମ, ନିସ୍ପାପ, ବୈଞ୍ଵ, ଯାବୋତ୍ତବ, ବୁଧ, ମୋକ୍ଷବ, ନିଦାନ,	ନିଶବଦ, ଅନୁକ୍ଷଣେ, ବିବୋଚନ, ନିର୍ବୁଦ୍ଧି, ଇନ୍ଦ୍ରସେନ, ଅନ୍ତର୍ବୀକ୍ଷେ, କଦର୍ଥନା, ବିଚେଷ୍ଟା, ନିସ୍ଫଳ, ବିସ୍ଵାଦ, ଶବ୍ଦେ, କବ୍ଧ, ଅନ୍ତକ, ହ୍ରାସିତ, ଚୌରାଞ୍ଜୀ, ଦ୍ରାଘ, କଦର୍ଥିୟା, ଦେରାନ, ବୁନ୍ଦାମାଲ, ଚେଞ୍ଜି, ଚାମ, ନିସ୍ପାପ, ସାବୋତ୍ତବ, ବୁଧ, ମୋକ୍ଷବନିଦନ, ବୈଞ୍ଵ	ଆଗନି, ଆଟାସ, ଖପେ, ଚାମ, ଚେ ଧୱାୟ, ଚୌରାଞ୍ଜ, ନୟ, ପା ହି କ, ବୁନ୍ଦାମାଲ, ଭଟକେ, ଶୋଭବ ଆୟୁଧି,	ଶବ୍ଦେ	ଡାଓଡାଓ, ଗେବିୟାନ୍ତ, ଶୋଭବ ଆୟୁଧି, ଦେହ, ଡାଞ୍ଜି, ଗବାଗବି, ଭବାହି, ଭଟକେ, ଡାକି,

খণ্ড - ১০ : শিশুলা

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভব (৩)	অর্থতৎ সম (৪)	দেশীয়/খলুৰা শব্দ (৫)
শ্রীবৎস, বক্ষস্থল, কৰীকৰ, বভুল, বলিত, অলকা, তিলক, নিহল, কপাট, পুৰুষ, প্রধান, পঞ্চনি, অচিন্ত্যমহিমা, শকট, চাণ্ড, ভৰ্চিৰা, খল, একদল, ঘাটি, বেস্ত, সাতোখান, দ্বীপ, জ্যোতিস্তেজ, অহম্ম, নন্দজায়া, ক্ষেমবস্ত্র, প্রয়াসি, অৰুণঅধৰ, শ্ৰোণী কঙ্কাল, ফান্দিয়া, নিলয়, নিৰ্ঘাত, শঙ্কিয়া, পাণ্ডে, মালাৰি, পীড়া, হানিলা, কপিথ, ময়, ব্যোম, নন্দক, গিলন্তে সৰ্পে, সুৰভি, কাপ, চুঙ্গি, ফিঙ্কি, বসজল, জলদ, পাস্তি, কাম্বুকণ্ঠ, দণ্ড, গুঞ্জাৰ, অজিত, তণ্ডুল, আপেক্ষি, প্রকটি, কুঙ্কি, শকত, বিভৰ, চক্ৰপদ্ম, পীত, শ্যাম, নাসিকা, কমললোচন, মকৰকুণ্ডল, উজ্জ্বল, আপাদলম্বিত, শোভে, ভুজ, শোভে, ভুজ, আজানুলম্বিত, সম, কৰিকৰ, সম, বভুল, চৰণকমল, যেন, যৰ, চৰণকমল, যেন, নৰ, সন্তোষ, প্রসন্নবদনে, পদ্মকোষ, সন্তোষ, প্রসন্নবদনে, তিলক, সমস্ত, ছত্র, ছত্র, সৰ্পৰাজে, নিদ্রা, নন্দজায়া, শয্যাত, স্তন, চিত্ত	শ্রীবৎস, বক্ষস্থল, অলকা, তিলক, কপাট, শকত, পুৰুষপ্রধান, অচিন্ত্যমহিমা, শকট, খল, একদল, ঘাটি, বেস্ত, সাতোখান, জ্যোতিস্তেজ, অহম্ম, নন্দজায়া, ক্ষেমবস্ত্র, প্রয়াসি, অৰুণ অধৰ, শ্ৰেণী, নিলয়, নিৰ্ঘাত, শঙ্কিয়া, পীড়া, কপিথ, ময়, ব্যোম, নন্দক, সৰ্পে, সুৰভি, কাপ, সজল, জলদ, পাস্তি, দণ্ড, অজিত, আপেক্ষি, শকত, বিভৰ, চক্ৰপদ্ম, পীত, শ্যাম, নাসিকা, কমললোচন, মকৰকুণ্ডল, উজ্জ্বল, শোভে, ভুজ, আজানুলম্বিত, সম, চৰণকমল, যেন, যৰ, সন্তোষ, প্রসন্নবদনে, তিলক, সমস্ত, ছত্র, নিদ্রা, নন্দজায়া, শয্যাত, স্তন, চিত্ত	আনাট, কথা, খৌনি, ঘালে, ছুরালি, ঝাৰলে, চৌট, নিহল, নিহালন্ত, পাস্তি, বায়ো, বিছাই, মুই, সাৰি,	ঘঘৰাচয়, ভৰিবার, বাদী, ফাৰিবো, সাতোসাগৰ, তপসাইলে, উডুখল, পেহলায়া,	যুগুটি, আনাট, টেৰকাৰ, পাৰন্তুচুমা, কাছে, সাৰি, আলগতে, ছাদিলা, থৈলা, সম্যক, থোকা, ঘালে

খণ্ড - ১১ : কালীয় দমন

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভব (৩)	অর্থতৎ সম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
জঙঘা, মন্মস্থল, লোহ, নিহালন্ত, লোটাৰি, নিঢালে, গোৰস, উৰুফাল, পদৰজ, সাৰ্বভৌম, নিৰেক্ষি, গোষ্ঠ	জঙঘা, মন্মস্থলে, লোহ, গোৰস, পদৰজ, নিৰেক্ষি, সাৰ্বভৌম	ক া ঞ্জ লি , কিটাইল, খাট, চম্বু, জাস্তে, তাৰে, নয়, নাহা, নিসান, পঙ্কতি, বাই, বৃন্দামাল, মে া ষে , স ন প কে , হাণ্ডিতে	পাইল, চাহিয়া, নেয়, লোটাৰি, জু ড় া ই ল , ক া ষে ' য , বৰেয়েৰে	বজাই, কটি, জবালে, বিছাই

খণ্ড - ১২ : বাসত্ৰীড়া

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তত্ত্ব (৩)	অর্থতৎসম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
অখণ্ড, মণ্ডলচন্দ্ৰ, হাণ্ডিতে, অলক্ষিতে, দোহন, তদগত নিবাৰয়, নলঙ্ঘে, জাৰবুদ্ধি দেষ, নাপাক্ষে, স্থাৰৰ, নিৰপাৰ, তাসম্বাৰ, শশাক্ষ, পল্লৱ, বিপ্ৰিয়, কুচ আঞ্চলে, ঘাটুকবাণী, কুলস্থী, কামানল, হাৰি, অধৰামৃত, জগন্নিবাস, ঈযত, শাৰঙ্গ পানি, ভ্ৰ-ভঙ্গে, অল্লান, পদ্ম গন্ধী বাত, অনঙ্গকেলি, সুভাগিনী, যুথপ, অশ্বথ, পাকৰি, অনুকম্পা, মন্দৰধাৰী, ঘৃষুৰা ঘাঘৰ, বংশীৰ নিস্বান, পঞ্জাল, গডুৱা, ফান্দি, কান্ত, কৃষ্ণচেষ্ঠা, গোকুল, বধে, সুম্পি, বল্লভ, শ্ৰী, মনমথ, কিল্কৰী, ভকত-কামদ, চৌভিতি, দীপিত, পূৰ্ণকাম, জাঁন্তে, ভজন্তাক, অসূয়া, দুস্ত্যজ, মণ্ডলাকৰে, ঋণকে, বালমল, কৃশ, শিথিল, গণ্ডস্থল, পক্ষতি, গুঞ্জৰে, গীতাল, নসম্বৰে, কুচৰ, কাঞ্চলি ভুন্তাইলন্ত, শোষে, বতিশ্ৰান্ত, লয়লাস, বহি, পৰদাৰা, ঘোষে, নিজজায়া, নিস্তাৰকাৰক, কপোল, বন্ধ, উৰুস্থলে, তৰঙ্গ, নাদ, ময়ুৰৰ পুচ্ছ, নিস্বান, বৰ্ত্তিবো, কুশল, স্বৰজাতি, গোধন, সিঁধে, লোচন, শশধৰ, দোধো, বিঁধে, যক্ষক, আস্থালিয়া, হ্ৰেয়ণি, লাঞ্জৰ, ছাদি, বেৰটি	অখণ্ড, মণ্ডল, চন্দ্ৰ, অলক্ষিতে, নিবাৰয়, নলঙ্ঘে, জাৰবুদ্ধি, দেষ, স্থাৰৰ, শশাক্ষ, পল্লৱ, কুলস্থী, কামানল, জগন্নিবাস, হাৰি, শাৰঙ্গ পানি, ঈযত, ভ্ৰ, অল্লান, পদ্ম, সুভাগিনী, অশ্বথ, অনুকম্পা, ফান্দি, কান্ত, কৃষ্ণচেষ্ঠা, গোকুল, বল্লভ, শ্ৰী, ভকতকামক, দীপিত, পূৰ্ণকাম, ভজন্তাক, অসূয়া, দুস্ত্যজ, বালমল, কৃশ, শিথিল, গণ্ডস্থল, পক্ষতি, গুন্তাইলন্ত, বহি, বতিশ্ৰান্ত, লয়লাস, পৰদাৰা, মোষে, নিজজায়া, নিস্তাৰ, বন্ধ, উৰুস্থলে, তৰঙ্গ, নাদ, পুচ্ছ, নিস্বান, কুশল, স্বৰজাতি, গোধন, লোচন, শশধৰ, যক্ষক	লোহ,	পেখো, ভকত	তোমাসাক, বিকশিত, কৰছ, মলচিল, পুলিয়া, আছোক, ওবা, মাহান্তে, অৰে, ঐৰ, গুড়ি, নাকলিয়, আলগাই, চড়াই, বৈসাই, বাঁচৈসম্পূৰ্ণে আসুখ, গোৰাওঁ, পাসৰাৰৈ,

খণ্ড - ১৩ : কংস বধ

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্বৎ (৩)	অর্থতৎ সম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
চাণুৰ-মুষ্টিক, কুৰলয়পীড়, কালযৱন, কেশী, নৰকাসুৰ, পাঞ্চজন্য, নগৰ, সত্যভামা, নাহা, জাম্বৱন্ত, দন্তবক্ৰ, শিশুপাল, পৌণ্ডক, কৃত্যা, অষ্টাদশ অক্ষৌহিণী, ভোজৰাজ, উগ্রসেন, নিকাৰ, দানপতি, বিচেষ্ঠা, উৰ্দ্ধমুখে, নিস্বাণ, প্ৰয়াণ, ছাপ, গণ্ডস্থল, দাড়িম্ববীজ, সিংহবদ্ধ, সুপ্ৰসন্ন, বলাকা, নিধি, সৌহাদ, চেড়ী, ভণে, ডকাই, পূৰ্ণশশী, নাসা, কুন্দকড়ি, আজানুলম্বী, সুনন্দ নন্দ, প্ৰজাপতি, আৰকত, কৃতাজ্জলি, পঞ্চভূত, হেমময়, গান্ধিনীসূত, তোৰণ, পাৰবত, চৌপস্থা, অঞ্জন, লোচন, নেত্র, দুৰ্ব্বাক্ষত, উপায়ন, বৈশকাৰ, সাক্ষপ্য, অহেতু, মুণ্ডমাল, সৈবিন্দ্ৰী, ঋজু, জাস্তিয়া, বিবুৰ, চমু, বণিজাগণে, সমজ্যাত, ধনুৰ্যাগশালা, ইক্ষুদন্ত, কৌক, প্ৰগলভ, বাসাকৰি, কৰ্দম, ওৰফুল, দিগম্বৰ, একেশ্বৰে, উচ্চমঞ্চ, বঙ্গশালা, একভিত্তি, অমুঠ, কুঞ্জত, কালান্তক, লাঞ্জ, ঘৰ্মবিন্দু, সন্ধুকি, ৰুধিৰ চিটা, শাস্তি, গলাক, তুল্যবল, মহী, ৰোহিনীসূত, পুৰবাসী, ইন্দ্ৰধ্বজ, অসজ্জন, লঘিমাগুণ, খাণ্ডা, বাৰু, পৰিধে, ধাকুৰন্তে, স্বকি স্বকি, চোড়িল বন্ধন।	চাণুকমুষ্টিক, কালযৱণ, কেশী, কৃত্যা, নৰকাসুৰ, পাঞ্চজন্য, সত্যভামা, জাম্বৱন্ত, দন্তবক্ৰ, শিশুপাল, পৌণ্ডক, অষ্টাদশ, অক্ষৌহিণী, ভোজৰাজ, উগ্রসেন, দানপতি, লোচন, নিস্বাণ, নন্দ, সুনন্দ, পঞ্চভূত, প্ৰজাপতি, নেত্র, কৃতাজ্জলি, গান্ধিনীসূত, অঞ্জন, সাক্ষপ্য, অঙ্গৈ, সৈবিন্দ্ৰী, ঋজু, সমজ্যাত, দিগম্বৰ, একেশ্বৰে, উচ্চমঞ্চ, মহী, বঙ্গশালা, ইন্দ্ৰধ্বজ, খাণ্ডা, বন্ধন	বিছাই	গুলিয়া, সচিতে, আবেসে, গঠিত, খাট, বণিজাগণে, কিটাইল, খুম্পি, চুম্পি, মেটাইলন্ত, আস্ফালিয়া, তৰক্ষণে,	এভো, পৰশুইৰ, গোধূলিকা, তাৰে, কেৰি, চিড়ল, চান, চৰৰ, বাসাকৰি, ওৰফুল, মেটাইলন্ত, ভিৰিল, আছো, যাওল, আলগতে, পাৰিয়া আছো

খণ্ড - ১৪ : গোপী উদ্ধৰ সংবাদ

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভৰ (৩)	অৰ্ধতৎসম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
বচন, সন্দেশ, চক্ষুৰ লোহ, সুস্থ, দুস্ত্যজ, পিণ্ড	সুস্থ, দুস্ত্যজ, বচন	ভ্ৰমৰা, বই, জোনো, চেড়ী,	গৈল ত্ত, ডাকি যা, আসিয়াছে,	নিমজাইল, কৈসানি

খণ্ড - ১৫ : কুঁজীৰ বাহু পূৰণ

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভৰ (৩)	অৰ্ধতৎসম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
দগধ, সৈৰিঙ্গী, কান্তি, ভাজন, মুকুতা, মুৰালিথোপ, আৰি, চন্দ্ৰতাপ, ঘ্ৰাণ, সুভত, মধুপীয়া, কটাক্ষ, চটায়ৈ, ব্ৰীড়া	কান্তি, সৈৰিঙ্গী, চন্দ্ৰতাপ, মুকুতা, ঘ্ৰাণ, কটাক্ষ, মধুপীয়া	আটাল, বুনামাৰ, সুতিয়া, সুহান্দ		যোনো, বাসয়, দিলা বঢ়াই

খণ্ড - ১৬ : অক্ৰুৰৰ বাঙা পূৰণ

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভৰ (৩)	অৰ্থতৎ সম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
বিবাহ, সৰ্ব্বস্ব, পুত্ৰদাৰা, অন্ধ, পয়োধি, তিনিবোত্তম, পাষণ্ড, উচ্ছন্ন, সূত, বিভ্ৰ, সেতু, তনয়, প্ৰত্যয়, প্ৰভাতৰ, ব্যাহ্ন সৰ্প, মূৰ্চ্ছিতা, কেয়ুৰ, গৰ্ভক, ক্ৰন্দন, শ্যামল, কিঙ্কৰে, দুৰ্যশ, আৰ্ভনাদ, পীতবস্ত্ৰে, দাৰা, মহদন্তৰ, সত্বৰে, মনুষ্য, মাতঙ্গৰ, কমললোচন, নিদান, মহাৰত্ন, কণ্ঠত, বশ্মিয়ে, ঘৰ্ম্ম, বিক্ৰম, কৰ্ণত কুণ্ডল, ভ্ৰমৰে, চক্ষুক, আদিত্য, পীতাম্বৰ, বিস্ময়, অষ্টা, গ্ৰীৱাত, সুহৃদে, ক্ষণি, বিপ্ৰৰ, সুবৰ্ণ, অষ্ট, ব্যাধি, সৰ্বদ্রষ্টা, কৃতাজ্জলি, নিদ্রাক	বিবাহ, সৰ্ব্বস্ব, পুত্ৰদাৰা, পাষণ্ড, তিনিবোত্তম, সূত, বিভ্ৰ, সেতু, তনয়, প্ৰত্যয়, প্ৰভাতৰ, ব্ৰাহ্ম, সৰ্প, মূৰ্চ্ছিতা, কেয়ুৰ, গৰ্ভক, ক্ৰন্দন, কিঙ্কৰে, দুৰ্যশ, আৰ্ভনাদ, পীতবস্ত্ৰে, সত্বৰে, মনুষ্য, মাতঙ্গ, কমললোচন, নিদান, সৰ্বদ্রষ্টা, কৃতাজ্জলি, নিদ্রা, মহাৰত্ন, কণ্ঠত, বশ্মি, ঘৰ্ম্ম, বিক্ৰম, কৰ্ণৰ, কুণ্ডল, চক্ষুক, আদিত্য, পীতাম্বৰ, বিস্ময়, অষ্টা, বিপ্ৰ, সুবৰ্ণ, আষ্ট, ব্যাধি,	ভালুকে গহ, তয়, নাহ, নিহালি, বিৰিঙ্গ,	এ লাহ , আত মা, ছিৰীৰাম	কলঙ্ক, যৌতুক, প্ৰজা, ঘোঁৰাত, উমলাইবে, আকে, কিসতে, খোজক, বাৰ, দুনাই, চৰিত

খণ্ড - ১৭ : জৰাসন্ধৰ যুদ্ধ

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভৰ (৩)	অৰ্থতৎ সম (৪)	দেশীয়/খলুৱা শব্দ (৫)
পয়াতি, চতুৰ্ভিতি, পয়াণ, হস্তীপতিচয়, মাগধ, নিদলি, তিনিভিতি, বিভঙ্গে, বিসঙ্গতি, প্ৰাৰম্ভে, সম্মুকিয়া, আস্থালিয়া, লাঙ্গল, মূষল, চতুৰঙ্গদল	চতুৰ্ভিতি, হস্তী, মাগধ, বিসঙ্গতি, প্ৰাৰম্ভে, মূৰল, আস্থালিয়া, চতুৰঙ্গদল	জীৱ	আৰকত	প্ৰবহাইলা, হাৰ্কাৰি, দঢ়াই

খণ্ড - ১৮ : কালযৱন বধ

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভৰ (৩)	অৰ্থতৎ সম (৪)	দেশীয়/খলুৱা শব্দ (৫)
শ্লেছ, অনিৰ্বাৰ, ধাৰ, দীঘি, গৃহৰ আৰম্ভ, আটাল, সধৰ্ম্মা, সভা, পুৰন্দৰ, হয়চয়, মনোজয়, অষ্টনিধি, ভাণ্ডাৰ, গ্ৰাম্যকথা, সুচান্দ, কুন্দকৰি, কস্মুকৰ্ণ, প্ৰলম্ব, আপাদলম্বিত, অগণিকুণ্ড	শ্লেছ, ধাৰ, দীঘি, গৃহৰ আৰম্ভ, সভা, সধৰ্ম্মা, পুৰন্দৰ মনোজয়, ভাণ্ডাৰ, গ্ৰাম্যকথা, প্ৰলম্ব, কস্মুকৰ্ণ, সুচান্দ	আটাইল,	অগণি	ধাইলেক

খণ্ড - ১৯ : মুচুকুণ্ড স্ততি

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভব (৩)	অর্থতৎ সম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
মান্ধাতা, ইক্ষাকু, স্বৰ্গপাল, মকৰ, মৃগেন্দ্ৰ, কণ্টকত, তাৰক্ষণে, তাত, একেশ্বৰে, গৰ্গ, মদে, প্ৰমত্ত, ইন্দুৰ, সাৰ্বভৌম, প্ৰণতিপালক, পৰ্য্যতি, নিশঙ্ক, উচ্ছিত, নলক্ষিলে, নিস্তাৰ	মান্ধাতা, ইক্ষাকু, স্বৰ্গপাল, মকৰ, মৃগেন্দ্ৰ, কণ্টকত, তাৰক্ষণে, তাত, একেশ্বৰে, গৰ্গ, মদে, প্ৰমত্ত, সাৰ্বভৌম, নিশঙ্ক, নিস্তাৰ, নলক্ষিলে	কোথেৰ,	চ টি মতি , ক হি বো , আকেসে	জোৰাইল, ডেৰে

খণ্ড - ২০ : স্যমন্তক হৰণ

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভব (৩)	অর্থতৎ সম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
ডৰি, পীড়ৈ, অৰবিন্দ, লোচন, অশ্বেষ, মহাবত্ন, কণ্ঠত, বশ্মিয়ে, চক্ষুক, আদিত্য, পীতাম্বৰ, উপসৰ্গ, বাহ, চিন্দিয়া, বীৰ বীৰিঙ্গ, মণি, বিপ্ৰৰ, সুবৰ্ণ, অষ্ট, ব্যাধি, ব্যাঘ্ৰ সৰ্প, ভ্ৰাতৃ, গৰ্ভক, নিহালি, ঋক্ষৰাজ, বাস্তুকৰি, আৰ্তনাদ, ব্ৰহ্মন্দন, দুৰ্যশ, কৃপাল, যুদ্ধ কাছে, মহাব্ৰহ্ম, মাতঙ্গৰ লীলা, ভৰিছান্দে, তুষ্টি, চিণ্ডে, স্তম্ভিলাৰাই, মনুষ্য, মাতঙ্গৰ, ঘৰ্ম, যাদৱানন্দ, সৰ্বদ্রষ্টা, বঘুনাথ, কল্লোল, বিক্ৰম, অষ্টা, সেতু, কৃতাঞ্জলি, নিৰুদ্ধ, জাম্বৱতী, নিবৰ্ত্তিয়া, জান, গৰ্ভত, তনয়, প্রত্যয়, স্তৱধ, বৈধে, গৈধে, এভু, মুচ্ছিতা, শ্যামল, পীতবস্ত্ৰে, কমল লোচন, কৰ্ণত কুণ্ডল ভ্ৰমৰে, প্রভাতৰ, কেয়ুৰ কঙ্কণে, কিস্কৰে, শক্য, সত্বৰে, গ্ৰীৱা, অক্ষত দুৰ্ব, মহামুঢ়, পাপী নিশঙ্ক, গেহ, বিষয়ত, প্রবন্ধ, সুহিদে, নিদ্রাক, বিবাহ, সৰ্বস্ব, পুত্ৰদাৰা, অক্ষ	ডৰি, অৰবিন্দলোচন, মহাবত্ন, কণ্ঠ, বশ্মিয়ে, চক্ষুক, সহ, আদিত্য, পীতাম্বৰ, উপসৰ্গ, বীৰ-বীৰিঙ্গ, মণি, বিপ্ৰৰ, সুবৰ্ণ, অষ্ট, ব্যাধি, ব্যাঘ্ৰ, সৰ্প, ভ্ৰাতৃ, গৰ্ভক, ঋক্ষৰাজ, আৰ্তনাদ, ব্ৰহ্মন্দন, দুৰ্যশ, কৃপাল, মহাব্ৰহ্ম, তুষ্টি, লীলা, মণুষ্য, স্তম্ভিলাৰাই, মাতঙ্গ, ঘৰ্ম, যাদৱানন্দ, অষ্টা, সৰ্বদ্রষ্টা, বঘুনাথ, কল্লোল, বিক্ৰম, সেতু, কৃতাঞ্জলি, জাম্বৱতী, জান, তনয়, প্রত্যয়, এভু, মুচ্ছিতা, শ্যামল, কেয়ুৰ, পীতবস্ত্ৰে, কমল লোচন, কৰ্ণত কুণ্ডল, ভ্ৰমৰে, প্রভাতৰ, কেয়ুৰ, কঙ্কণে, অক্ষত, মহামুঢ়, পাপী, বিষয়ত, প্রবন্ধ, সুহিদে, নিদ্রাক, বিবাহ, সৰ্বস্ব, পুত্ৰদাৰা, অক্ষ	ভালুক	আতমা, ছিৰীৰাম, অধোমুখে, জগতৰেনাথ, চৰিত, স্তৱধ, কিস্কৰে, সত্বৰে	কলঙ্ক, যৌতুক, প্রজা, চৰি, ঘোঁৰাত, উমলাইবে, ভৈয়াই, খোজগুৰি, খাউগেৰি, কোথাৰ, আকে, কিমতে, খোজক, চাপে কাছ, ডৰিয়া, বাৰ, দুনাই

খণ্ড - ২১ : নাৰদৰ কৃষ্ণদৰ্শন

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভৱ (৩)	অৰ্থতৎ সম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
মুণ্ডিলা, অষ্টমহিষী, অশ্বাৰতী, বাসৱ, চৌৰাশী, অধিক, সুধৰ্মাসভা, দাৰুৰ, দেৱযোগ, তিনিকৌটি, দুহিতা, অষ্ট, ষোড়শ, অমৃতকুণ্ডল, পুষ্প, সালঙ্কতা, আকাশত শশী, ভিন্বে, গড়খাই, ৰজত, বৈদুৰ্য্য, কুন্দৰুখ জালে, ভৃঙ্গাৰ, অৱলম্ব, পুছন্ত, সৰ্বপূৰ্ণকাম, ব্ৰহ্মভোজ, গায়ত্ৰী, খাণ্ডাবাৰু, ভাট, ধেনুদান, শাশুৰী, ভাৰভূষ, কাচ, সৰি, প্ৰদীপ, পাদোদক, ভাৰ্য্যাকে, ধেনুদান, ভাৰ্য্যাক, চিত্ত, পৱিত্ৰ	মুণ্ডিলা, অষ্টমহিষী, অশ্বাৰতী, বাসৱ, চৌৰাশী, অধিক, সুধৰ্মাসভা, দাৰুৰ, দেৱযোগ, তিনিকৌটি, দুহিতা, অষ্ট, ষোড়শ, অমৃতকুণ্ডল, পুষ্প, সালঙ্কতা, আকাশত, শশী, ভিন্বে, ৰজত, বৈদুৰ্য্য, ভৃঙ্গাৰ, অৱলম্ব, পুছন্ত, সৰ্বপূৰ্ণকাম, গায়ত্ৰী, ব্ৰহ্মভোজ, ধেনুদান, কাচ, প্ৰদীপ, পাদোদক, ভাৰ্য্যাকে, ধেনুদান, ভাৰ্য্যাক, চিত্ত, পৱিত্ৰ	কৰৱত, মানুহ	তেৰ হাজাৰ, পতনী, ফটিকৰ, দীপিত, মুকুতা মাগুনী, বজাই বোম্বালে, বিধুস্ত লাসে, তুতি, হৰিষি, সতকাৰ, ভকতৰ, মুকুতা	উ পাৰি, বোহাৰি, ভুৰুকুৰা

খণ্ড - ২২ : বিপ্ৰপুত্ৰ আনয়ন

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভৰ (৩)	অৰ্থতৎ সম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
ব্ৰহ্মদেৱী, মন্দ কৰ্ম, ভৎসন্ত, কক্ষ, নাটে, জাস, আঞ্চ, পাঞ্চৰ, সঞ্জাত, প্লক্ষ, ক্ৰৌঞ্চ, শাল্মলি, কুশ, জম্বু, শাক, পুষ্কৰ, দুক্ষ, লোকালোক, আন্ধাৰফাৰি, ঘোৰতম, উৰ্মি, নৰনাৰায়ণ, সত্বৰ, বিজয়, দ্বিজ, আধে উৰ্দ্ধে, পৰিত্ৰাণ, অঙ্গীকাৰ, প্ৰসন্ন, লোচন, কেয়ুৰ, তপ,	ব্ৰহ্মদেৱী, মন্দকৰ্ম, কক্ষা, ক্ৰৌঞ্চ, শাল্মলি, কুশ, জম্বু, শত, পুষ্কৰ, দুক্ষ, লোকালোক, ঘোৰতম, উৰ্মি, নৰনাৰায়ণ, বিজয়, দ্বিজ, উৰ্দ্ধে, পৰিত্ৰাণ, অঙ্গীকাৰ, প্ৰসন্ন, লোচন, কেয়ুৰ, তপ	দ্বাদশ, পৰতেক,	তুষি, কোপে, আটোপে, আচাস্ত, নাকলিলা, আণ্টাইল, পুৰণিপথে, দুৰাৰে, অগণিত, অগণি, আখি	তিৰিমিৰি, লোকাই, ওপজি

খণ্ড - ২৩ : দামোদৰ বিপ্ৰাখ্যান

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভৰ (৩)	অৰ্থতৎ সম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
বিমল, আন্ধাৰ ফাৰি, নাৰাধিলা, ভাজন, সৌহৃদ্য সখিত্ব, নুপুৰৰ সাৰি, তুষ্টি, নলঙেঘাক, কৰ্মবন্ধ, অজিত, ভাৰ্য্যাক, পাদোদক, তাম্বুল, ৰজনী, কাম, মোক্ষ, ধৰ্ম্ম, অৰ্থ, মিত্ৰ, সুৰ্গ, দুষ্ক	আন্ধাৰ ফাৰি, নাৰাধিলা, ভাজন, সৌহৃদ, সখিত্ব, তুষ্টি, নলঙেঘাক, কৰ্মবন্ধ, অজিত, ভাৰ্য্যাক, পাদোদক, ৰজনী, কাম, মোক্ষ, ধৰ্ম্ম, অৰ্থ, মিত্ৰ, সুৰ্গ, দুষ্ক	খুড়াত, তন্তাই, দাহিন, পৰিজেদা, পাঘে, বাংশ, কচৰু, বিধুম, সৈতৰি, স্বকী,	খুস্তিবাক, সেনাৰ বাজুক, ভুনি	খাইবে, নোহলায়, কটিত, কোথেৰ

খণ্ড - ২৪ : দৈবকীৰ পুত্ৰ আনয়ন

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভৰ (৩)	অৰ্ধতৎ সম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
অমৃত, স্তুতি, সাত্বিক, দৈত্যাবি, উপগত, সাংখ্যযোগ, মৰীচি, মৰীচিৰ ছয় তনয় স্মৰ, পৰিচঙ্গ, উদ্গীথ, পতঙ্গ, ক্ষুদ্ৰভুক, ঘৃণী, কলুষমোচন, অনন্তবীৰ্য্য, বেদান্ত	অমৃত, স্তুতি, সাত্বিক, দৈত্যাবি, সাংখ্যযোগ, মৰীচি, স্মৰ, পৰিচঙ্গ, উদ্গীথ, পতঙ্গ, ক্ষুদ্ৰভুক, ঘৃণী, কলুষ মোচন, অনন্তবীৰ্য্য বেদান্ত	কাম, নিহল, ভবঠি, ভকতি,	দৰ্শন, সৰসৰি, নোহলয়, ইণ্ডি, দূৰিত, শুকৰ বাণী	গুচাইবো, যাইবো, আজিসে

খণ্ড - ২৫ : বেদস্ততি

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভৰ (৩)	অৰ্ধতৎ সম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
ব্ৰহ্মমন্ত্ৰ, ছয়চক্ৰ, মায়াববন্ধন, ধৰ্ম, অৰ্থ, কাম, মোক্ষ, মায়া মহোদধি, সত্যব্ৰহ্ম, মৃত্যুত্ৰাস, অদ্বৈত ৰূপ, মুকুট কুণ্ডল, চাৰিবেদ, অষ্টাদশ পুৰাণ, আগম, অঘ,	ব্ৰহ্মমন্ত্ৰ, ছয়চক্ৰ, মায়াববন্ধন, ধৰ্ম, অৰ্থ, কাম, মোক্ষ, সত্যব্ৰহ্ম, মৃত্যুত্ৰাস, চাৰিতে, আগম, অষ্টাদশ পুৰাণ অঘ	মৰিষণ, কথাত, পান্তি, বিছাই, মঞ্জাঠি, মোজো, গুহায়, সুতি,	সংসাৰ, সেহুৰে, জনম, মুকুত,	অসন্তজগত খান

খণ্ড - ২৬ : কৃষ্ণলীলা মালা

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভব (৩)	অর্থতৎ সম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
তাৰক, জাতকৰ্ম, শকট, উডুখল, উভঞ্জি, ভেণ্টিয়া, গোবক্ষ, নিন্দ, আৰাৰ, চন্দ্ৰাৱলী, অৰিষ্ট, কন্দৰ্প, তুল, মুণ্ডমাল, গজদন্ত, পোষ্টা, নৱগুণ, চৌষষ্ঠী কলা, অষ্ট মহিষী, অনিৰুদ্ধ, নৃগম্পতি, দ্বিবিদ, চৌৰাশী, ৰাজসূয়যজ্ঞ, অষ্টাদশ অক্ষৌহিণী, শালত, বিদূৰথ দন্তবন্ধ, দেখিয়াতুষ্ট, ঋষিগণ, উগ্রশৱা, ব্ৰহ্ম, শ্ৰুদেৱ, জনক, একষষ্ঠী হাজাৰ লক্ষেক, সৰ্পৰূপে, পয়োনিধি,	তাৰক, জাতকৰ্ণ, শকট, উডুখল, গোবক্ষ, নিন্দ, চন্দ্ৰাৱলী কন্দৰ্প, নৱগুণ, চৌষষ্ঠী, কলা, অষ্টমহিৰী, অনিৰুদ্ধ, নৃপতি, দ্বিবিদ, চৌৰাশী, ৰাজসূয় যজ্ঞ, অষ্টাদশ, অক্ষৌহিনী, শালৱ, বিদূৰথ, দন্তবন্ধ, তুষ্ট, ঋষিগণ, ব্ৰহ্ম উগ্রশৱা, শ্ৰুদেৱ, জনক, একষষ্ঠী হাজাৰ, সৰ্পৰূপে, পয়োনিধি	তুতি, ভকতি, আশ্বাসি,	তুৱা, পৰতেক, বৰিষেক, চড়িলা, চোড়ি, বতনে,	পসাৰি, ভৈলা, পাইক, আৰো, আশী

খণ্ড - ২৭ : শ্রীকৃষ্ণৰ বৈকুণ্ঠ প্ৰয়াণ

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভৱ (৩)	অৰ্ধতৎ সম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
পদ্মনাভ, দুঃসহ, বিপ্ৰশাপ, ত্ৰিগুণা, প্ৰভাস, কাপূৰ্ণ্য, উচ্ছিষ্ট জ্ঞানযোগ, কৰ্মযোগ, সংখ্যাতত্ত্ব, পুটাজ্জলি, নিৰ্গত, বিষুবুদ্ধি, মুখ্যতম, জ্ঞানদীপ, বিজ্ঞান, বদৰিকাশ্ৰম, আখি, আৰকা, বলীয়াৰ, দুগ্ধহক্ৰোধ, মুদগৰ, অসি, পৰশু, নিশিত, শায়ক, শ্যালক, আৰ্য্যকক, মাদুৰী, বাংসৰ অগনি, বিধুমবহি, অলকা পাস্তি, কেয়ুৰ, জগন্নিবাস, জৰা, উপতাপ, অন্ত্যজাতি, পূৰ্ণশশী, অশ্বখ, পৰিষেদ, লোতকে, আখি, ব্ৰহ্মদন, বিজুলীচটাক, লক্ষ্মিবাক, স্বকীস্বকী, স্বদেহে, স্বতঃগতি, নিত, গৌৰিযান্ত, সৈতাৰী, নিৰ্য্যান, সাধা, স্বস্থ, জলাঞ্জলি, নিস্তেজ, সৌহাদ, সম্ভবিতো, উপালন্ত, বিৰকতি, লিঙ্গশৰীৰৰ নিগ্রহ, অন্তক, অনুশৌচ, ক্ষীৰ, আছিলন্ত, শশধৰ, অপূৰ্ণ্য, বাসুদেৱ, গৃহত, অজৰ, বাছৰী, ইন্দ্ৰ, মথ, মাঘধ, উত্তৰা, দ্ৰোণী, দুগ্ধহ, জগতনাহা, দাহিন, পদে, বামে, উৰু, শিশু, অশ্বখত, বহস্য, জ্ঞান, বিদূৰ	পদ্মনাভ, দুঃসহ, বিপ্ৰশাপ, প্ৰভাস, ভকতিযোগ কাপূৰ্ণ্য, উচ্ছিষ্ট, জ্ঞানযোগ, কৰ্মযোগ, সংখ্যাতত্ত্ব, নিৰ্গত, বিষুবুদ্ধি, বিজ্ঞান, মুখ্যতম, জ্ঞানদীপ, বদৰিকাশ্ৰম, বলীয়াৰ, দুগ্ধহক্ৰোধ, যুদ্ধৰ, অসি, পৰশু, শ্যালক মাদুৰী, বহি, অলকাপাস্তি, কেয়ুৰ, জগন্নিবাস, জৰা, উপতাপ, অন্ত্যজাতি, পূৰ্ণ শশী, অশ্বখ, আখি ব্ৰহ্মদন, স্বদেহে, স্বতঃগতি, নিত, নিৰ্য্যান, স্বস্থ, জলাঞ্জলি, নিস্তেজ, সৌহাদ, উপালন্ত, লিঙ্গ, শৰীৰ, নিগ্রহ, ক্ষীৰ, শৰ্মাধৰ, অপূৰ্ণ্য, গৃহত, বাসুদেৱ, গৃধ ইন্দ্ৰবসভা, মাগধ, উত্তৰা, দ্ৰোণী, দুগ্ধহ, জগতনাহা, পদে বিদূৰ, বানে, উৰু, শিশু, অশ্বখত, বহস্য, জ্ঞান	দীঘি, অগনি, দাহিন, বাচৰু, বাংশ	পীড়ি তে, তাৰক্ষণে, চিণ্ডিলা, দেখাদেখি, চল্লল, ভকতি, ৰাজসূয়, সাত গয়, দেশৰ, ডাকি, উপজন	কাছপাৰ, বিৰলত, কটি, নিচুকে, ছমাহমি, ভৈলো, নিমিষতে, কৰন্ত, কৰিলো, চাবি, থাপি, আউজি, গাৱ

খণ্ড - ২৮ : দৈৰকীৰ পুত্ৰ আনয়ন

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভৰ (৩)	অৰ্থতৎ সম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
দাদুৰী, সম্যক, অন্ধকূপ, এভতুৱা, ঘ্ৰাণ, তবু, স্থানৰ, সুকবি শেখৰ, নৈমিষাৰণ্য, শঙ্কৰত, দিগপৰিধাণ, দ্বিজ, কবিশেখৰ, প্ৰিয়জায়া, দেৱগণে, গতি, বত্নাকৰ, কন্দলী	অন্ধকূপ, ঘ্ৰাণ, তবু, স্থানৰ, দ্বিজ, সুকবিশেখৰ, নৈমিষাৰণ্য, শঙ্কৰত, গতি কবি শেখৰ, প্ৰিয়জায়া, দেৱগণ, বত্নাকৰ, কন্দলী	এভু, ছড়াৰা, নিহল, ভাঠি, (ভাটি) শিকা,	নেস্ত, নপাৰন্ত, ভকতি	চাৰিওবেদৰ তহু, কাছপাৰ, তুলাপুৰুষ দান, পাৰৈ, মহাসুখে

খণ্ড - ২৯ : উৰেযাবৰ্ণন

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভব (৩)	অৰ্ধতৎসম (৪)	দেশীয়/খলুৱা শব্দ (৫)
ব্ৰহ্মপুৰাণ, ইন্দ্ৰদ্যুম্ন, দ্বিতী, পুৰন্দৰ, সমজ্যাব, চতুৰঙ্গদল, ওৰণ, ভূমিচাল, তবল, তমকিল, শিলাকুটী, বণিয়া, চৰ্মকাৰ, সূতাৰ, কুণ্ডকাৰ, কুন্দাৰ, অপৰ্য্যন্ত, নিৰাৰ, অক্ষত জগন্নিবাস, দশযোজন, সিদ্ধবট, বিষুৱ নিলয়, প্ৰকৃতিৰ পৰ, প্ৰত্যহ, অগ্নিহোত্ৰ, কল্পবৃক্ষ, বট, ভদ্রতৰশিলা, অশ্বমেধ, পঞ্চামৃত, সম্ভাৰ, ঘণ্ডাল, ভাজন, বথ, গজ বাজী, পঞ্চৰাত্ৰ, অঞ্জলি, নিশ্চল, আৰত, গ্ৰাহ, উৰ্মি, জলযন্ত্ৰ, চক্ৰে বন্ধ, খণ্ড ঘট, জগধাতা, ত্ৰিসন্ধ্যা, তুষ্ণিলা, জ্ঞাতা, জগতৰ, পৰশু, একেশ্বৰে, মঞ্জিষ্ঠা, দাৰুণময়ী, কমলাকান্ত, শশী, ভূজঙ্গ, ইন্দ্ৰদ্যুম্ন, সৰোবৰ, ঋতিজ, পঞ্চতৰ্থ, মাৰ্কণ্ডেয়, হৃদ, ত্ৰিপুৰাৰি, শিৰে শশী বিভূষণ, চোষণ, ৰেবতী পতি, কংসনিসুদন, কাত্যায়ণী, শ্বেতমাধৱ, শ্বেতদীপ, অন্তৰ্জলে, অঘমৰিষণ, জলাঞ্জলি, ফল্লুৰ গুণ্ডা, উতৰাৰ্ক, দক্ষিণাৰ্ক	জগন্নিবাস, অন্যৰথা	সূতাৰ, সুতি, সৰি, গুহায়, চড়াল, মঞ্জাঠি, ভূমি- চাল, বিষুদিনা, বণিয়া, পাস্তি, নিচল, দুতি, তন, ছাৰ, কথাত	বৃত্তিয়া, বিষুদিনা, পুলি, তুলাপুৰুষ, চোৰাগঞ্জা, বিদুৰতে, সপত সাগৰ বৃত্তিয়া, খৰিষণ,	লোকাই, জৰী, ছয়া, যেনখত, তুমি, ব্যতিৰেকে, ঐত, উচ্ছায়া, হাতউৰি, বুদ বুদ, আনহাতে এৰৈ যাপ

খণ্ড - ৩০ : ভাগৱত তাৎপৰ্য্য

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভব (৩)	অৰ্থতৎসম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
শ্লেছজাতি, হতাশন, গৰুড়, কেতু, নৃপবৰ্য্য, সংসাৰগৰ্ভ, কালভূজঙ্গ, বিষয়ধাক্ষা, সত্বৰে, ত্ৰাণ, মনুষ্য	শ্লেছ জাতি, হতাশন, গৰুড়, কেতু, নৃপবৰ্য্য, সংসাৰগৰ্ভ, কালভূজঙ্গ, বিষয়ধাক্ষা, সত্বৰে, ত্ৰাণ মনুষ্য	বিৰকতি, ভকতি, গুপ্ত, লুপ্ত, বাদয়, বান্ধৱ,	লুলুপ, ধিৱাই, একেদায়ে, তেজি, ঘৃষিয়ো,	দয়াতৰে আলেজালে, একেদায়ে

খণ্ড - ৩১ : ঘনুচা-কীৰ্তন

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তন্তুৰ (৩)	অৰ্থতৎ সম (৪)	দেশীয়/খলুৱা শব্দ (৫)
নমো, চিত্ত, কায়, পাদ, দণ্ড, দধি, দুগ্ধ, ঘৃত, পঞ্চামৃত, সুগন্ধ, চন্দন, দীপ, বস্ত্ৰে, বজনী, সেৱক, ব্ৰহ্মাণ্ডৰ, দিব্য, নাৰী, যাত্ৰা, শুভ, উৎসৱ, পুষ্প, ধ্বনি, ভেৰী, কীৰ্ত্তন, শ্বেত, ছত্ৰ, সৰণৰদণ্ড, ব্ৰতী, দিগম্বৰ, উৰ্দ্ধবাহু, পৰম, বাণী, কৌতুহল, গম্ভীৰ, স্তুতি, নিৰাকাৰ, জগত, আধাৰ, কৌতুকে, পৰম, উৎসৱ, ক্ষুধা, তনু, ক্ষীৰ, সুৰণ, কৰ্পূৰ, যদ্যপি, বাৰ্ত্তা, সত্ৰ, হস্তী, বীণা, শঙ্খ, ভূষণে, সুগন্ধ, চন্দনে, স্বৰ, উদ্ভৱ, জগন্নাথ, নৈবেদ্য, পৰমাণু, ভোজনৰ, শয্যা, বজনী, প্ৰভাত, ক্ৰোধ, অৰুণ, উদয়, শঙ্কা, বায়ু, কোপে, ষোড়শ, ভাৰ্য্যা, মুণ্ড, মোক্ষ, বাৰ্ত্তা, লৱণ, শৰ্কৰা, সত্ৰ, বজ, তম, মূৰ্ত্তি, ধনবত্ৰ, প্ৰভাততে, ক্ষমা, সত্ৰৰে, দ্বাৰ, সৰ্বস্ব, দীপ, কৰ্ম্ম, সপ্তম, পাদ-পদ্ম, শ্লোক, শাস্ত্ৰ, পিতৃ, শৰণ, আৰ্চন, জায়া, গৃহ, সৰ্বস্ব, বাদ্য, ভাণ্ড, অতিথি, আকা, ক্ৰোধ, ৰমণী, মধ্যাহ্ন, ব্ৰহ্মা, ঐশ্বৰ্য্য, ত্ৰৈলোক্য, বৌদ্ৰত, বৃষ্টিত, আলায়, দেষ, সূৰ্য্য, চিত্ত।	নমো, চিত্ত, পাদ, দণ্ড, দধি, দুগ্ধ, পঞ্চামৃত, ঘৃত, সুগন্ধ, চন্দন, দীপ, বস্ত্ৰে, বজনী, সেৱক, ব্ৰহ্মাণ্ডৰ, দিব্য, নাৰী, যাত্ৰা, শুভ, উৎসৱ, পুষ্প, ধ্বনি, কীৰ্ত্তন, সুৰণদণ্ড, ব্ৰতী, দিগম্বৰ, উৰ্দ্ধবাহু, পৰম, বাণী, কৌতুহল, গম্ভীৰ, স্তুতি, নিৰাকাৰ, জগত, আধাৰ, কৌতুকে, পৰম, উৎসৱ, ক্ষুধা, তনু, ক্ষীৰ, সুৰণ, কৰ্পূৰ, যদ্যপি, বাৰ্ত্তা, হস্তী, বীণা, শঙ্খ, সুগন্ধ, চন্দনে, স্বৰ, উদ্ভৱ, জগন্নাথ, নৈবেদ্য, পৰমান্ন, ভোজনৰ, শৰ্য্যা, বজনী, প্ৰভাত, ক্ৰোধ, অৰুণ, উদয়, শঙ্কা, বায়ু, ষোড়শ, ভাৰ্য্যা, মুণ্ড, মোক্ষ, বাৰ্ত্তা, লৱণ, শৰ্কৰা, সত্ৰ, বজ, তম, মূৰ্ত্তি, ধনবত্ৰ, প্ৰভাততে, ক্ষমা, সত্ৰৰে, দ্বাৰ, সৰ্বস্ব, দীপ, কৰ্ম্ম, সপ্তম, পাদ-পদ্ম, শ্লোক, শাস্ত্ৰ, পিতৃ, শৰণ, আৰ্চন, জায়া, বাদ্য, ভাণ্ড, অতিথি, অজ্ঞা, ক্ৰোধ, ৰমণী, মধ্যাহ্ন, ব্ৰহ্মা, ঐশ্বৰ্য্য, ত্ৰৈলোক্য, দেষ, সূৰ্য্য, চিত্ত।	ভ ক ত , ঘু ণ া - ঘনু চা , জ্বালিয়া	বৰিষাণ , বিমৰিৰি, বৰিষে	

খণ্ড - ৩২ : ৰুক্মিণীৰ প্ৰেম-কলহ

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভৰ (৩)	অৰ্ধতৎসম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
পুত্ৰ, ৰাম, কৃষ্ণ, হৰি, যত্ন, পাদ, পদ্ম, পত্নী, তপ, পৰিষ্কীত, নৃপবৰ, গৃহে, ব্ৰত, দামোদৰ, ৰত্ন, হংস, জগত, মহা, বৃথা, সেৱা, নাৰায়ণ, বচন, মোক্ষ, ক্ষুদ্ৰজন, ৰাজাগণ, দাতা, নন্দন, ৰাজচিহ্ন, ছত্ৰ, দুখ, সিংহাসন, উগ্রসেন, অজ্ঞা, গুণ, সুন্দৰী, ৰুক্মিণী, চিৰকাল, বিমুখ, মহা, ৰঙ্গ, বিশেষ, সৰ্ব-গুণহীন, পিতৃ, গৃহেশ্বৰী মাতৃ-বচন, প্ৰলয়, পথ, মুৰাৰি, স্বামী, ৰুক্ম শিশুপাল, কৰন্ত, জৰাসন্ধ, মদ-গৰ্ব, অন্তঃনিন্দা, শীঘ্ৰে, সদৃশ, ধৰণী, দক্ষ, সকামী, গুৰু, হৰি, লোতক, দৃঢ়, তয়ু, প্ৰাণজায়া, হৰিহৰি, গোৱিন্দ, জগন্নাথ, যদুদেৱ, প্ৰভু, ৰঘুপতি, মতি, যেন, প্ৰাণ, সম্পতি, নাৰায়ণ, মণ, দেৱী, অচেতন, মূৰ্ছা, দয়াময়, বচন, সুস্থ, হিয়া, প্ৰাণ, ভৱহৰি, চক্ষু, নাৰায়ণ, বচন, সতী, দাতী, দুহিতা, উপহাস, নিশ্বাস, স্তুতি, মহাসতী, হৃদয়, স্তুতি, চৰন, নমো, আদি, গৃহ নিৰঞ্জন, পূৰ্ণব্ৰহ্ম, প্ৰভু, সত্য, অন্ধকূপে সনাতন, গতি, হৰি, পৰিত্ৰাণ, কাতৰ, লীলা, অৱতাৰ, উদ্ধাৰ, বহুবাৰ, তুষ্ট, ব্ৰহ্মা, চৰণ, গৰুড়, বাহন, দেৱ, পত্নী, গৰ্ব, সহস্ৰলোচন হৰি,	মাধৱৰ, হৃদয়ত, ৰুক্মিণীৰ, সিংহাসনে, উপৰে, ৰাজকুমাৰী, আমাত, ভয়ে, সাগৰৰ, স্বৰূপত, ৰাজাৰ, নাৰীত, বিস্তৰ, স্ত্ৰীৰ, নৰগণ, নাৰীগণে, ভাতৃৰ, জলৰ, স্বামীৰ, ভাৰ্য্যাৰ, কৃষ্ণৰ, সংসাৰৰ, ভূমিত, প্ৰায়ে, প্ৰভুৰ, বস্ত্ৰে, মাধৱৰ, নিন্দাক, কৃষ্ণৰ, পাৰে, ক্ষমা, পাৱত, চৰসে, নয়নৰ, লোতকে, কৃষ্ণৰ কিঙ্কৰে, সৰে, হৰিত, নৰে, কাৰুণ্য, বচনে, মাধৱক, শক্তি, চৰণত, চন্দ্ৰে, পাৰে, সেৱা, মুখে, ভূতক, অজ্ঞানীৰ, ৰাজাৰ, জনসে, যদুৰাই, পাপীণীক, উদ্ধাৰ, চৰণত, কিঙ্কাৰী, জন্মে, চৰণে, জীৱৰ, আশ্বাসি, কৃষ্ণৰ, শঙ্কৰে, ৰাঘবৰ, স্বামী, বচনে, গুণে, অনিন্দিতা, সৰ্বক্ষণে, ভক্তিক, ভক্তক, শ্ৰমে, মোহেতি, আনন্দ, নৃপতি, ৰুক্মক, ভাগৱত, বন্দীশালে, মাধৱৰ	ভ ক ত , ক্ষমিয়ো, শক্তি,	ভকতি, কৰিলা,	লৱা, যৱা, গৈলা, হৈলা,

সংস্কৃত (১)	তৎসম (২)	তদ্ভব (৩)	অর্থতৎসম (৪)	দেশীয়/থলুৱা শব্দ (৫)
বয়ন, জগন্নাথ, ব্রহ্মা, চৰণ, শৰণ, দাসী, দামোদৰ, স্বামী, ভকত-বৎসল, যদুপতি, মতি, ৰাম, কেশ, লোতক, অগ্নি, মহাসতী, পৰম, অজ্ঞানী, নিশ্চয়, কৃপাময়, হৰি, অনাচাৰী, নাৰী, বৰ্ৰৰ, তাপ, গৰ্ৰ, দামোদৰ, অনন্ত, দেৱ, মহেশ্বৰ, সহস্ৰ, ক্ষমা, অহঙ্কাৰ, ব্রহ্মা, ইন্দ্ৰ, পূৰ্ণব্রহ্মা, চৰণে, সত্যে, শৰণে, বদতি, সাধু, মহাসতী, বচন, একান্ত, সংশয়, মোক্ষহেতু, নিশ্চয়, প্ৰেম, পতিব্ৰতা, বাণী, তেজি, পৰমসুন্দৰী, সৰ্বস ভাগ্যৱতী, দেৱ, গতি, সৰ্ব, সুলক্ষণী, তযু, চৰিত্ৰ, পিতৃ-মাতৃ, ভ্ৰাতৃৰ, বচন, চৰিত্ৰ, সঙ্কেত, প্ৰেম, তুষ্ট, দেৱহৰি, প্ৰেম-ভক্তি, ভাষ-ভব, কাম, ৰাম, সেৱা, বঙ্গ, সংসাৰ-মোচন, বদতি	বয়ন, জগন্নাথ, ব্রহ্মা, চৰণ, শৰণ, দাসী, দামোদৰ, স্বামী, ভকত-বৎসল, যদুপতি, মতি, ৰাম, কেশ, লোতক, অগ্নি, মহাসতী, পৰম, অজ্ঞানী, নিশ্চয়, কৃপাময়, হৰি, অনাচাৰী, নাৰী, বৰ্ৰৰ, তাপ, গৰ্ৰ, দামোদৰ, অনন্ত, দেৱ, মহেশ্বৰ, সহস্ৰ, ক্ষমা, অহঙ্কাৰ, ব্রহ্মা, ইন্দ্ৰ, পূৰ্ণব্রহ্মা, চৰণে, সত্যে, শৰণে, বদতি, সাধু, মহাসতী, বচন, একান্ত, সংশয়, মোক্ষহেতু, নিশ্চয়, প্ৰেম, পতিব্ৰতা, বাণী, তেজি, পৰমসুন্দৰী, সৰ্বস ভাগ্যৱতী, দেৱ, গতি, সৰ্ব, সুলক্ষণী, তযু, চৰিত্ৰ, পিতৃ-মাতৃ, ভ্ৰাতৃৰ, বচন, চৰিত্ৰ, সঙ্কেত, প্ৰেম, তুষ্ট, দেৱহৰি, প্ৰেম-ভক্তি, ভাষ-ভব, কাম, ৰাম, সেৱা, বঙ্গ, সংসাৰ-মোচন, বদতি			