

গ্ৰন্থপঞ্জী

মুখ্য সমল :

অসমীয়া :

- বৰগোহাঞি, নিৰূপমা : নিৰূপমা বৰগোহাঞিৰ উপন্যাস সম্ভাৰ (১), জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাং, প্ৰথম প্ৰকাশ, ফেব্ৰুৱাৰী, ২০০১
- : নিৰূপমা বৰগোহাঞিৰ উপন্যাস সম্ভাৰ (২), জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাং, প্ৰথম প্ৰকাশ, ফেব্ৰুৱাৰী, ২০০১
- : এজন বুঢ়া মানুহ, ষ্টুডেণ্টচ্ ষ্ট'ৰ্চ, গুৱাং, নতুন সংস্কৰণ, ডিচেম্বৰ, ২০১২
- : অভিযাত্ৰী, জাৰ্ণাল এম্প'ৰিয়াম, নলবাৰী, সপ্তম প্ৰকাশ, ২০১৬
- বৰগোহাঞি, হোমেন : অস্তৰাগ, ষ্টুডেণ্টচ্ ষ্ট'ৰ্চ, গুৱাং, অষ্টম সংস্কৰণ, আগষ্ট, ২০১৫
- : উপন্যাস সমগ্ৰ (১), ষ্টুডেণ্টচ্ ষ্ট'ৰ্চ, গুৱাং, তৃতীয় পৰিৱৰ্তিত নতুন সংস্কৰণ, নৱেম্বৰ, ২০১৪
- : উপন্যাস সমগ্ৰ (২), ষ্টুডেণ্টচ্ ষ্ট'ৰ্চ, গুৱাং, তৃতীয় পৰিৱৰ্তিত নতুন সংস্কৰণ, নৱেম্বৰ, ২০১৪
- : পিতা-পুত্ৰ, ষ্টুডেণ্টচ্ ষ্ট'ৰ্চ, গুৱাং, দ্বাদশ সংস্কৰণ, জুন, ২০১৯
- শৰ্মা, অৰুণ : উভলা শিপা, নলবাৰী, জাৰ্ণাল এম্প'ৰিয়াম, নলবাৰী, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ডিচেম্বৰ, ১৯৯৯
- : আশীৰ্বাদৰ ৰং, জাৰ্ণাল এম্প'ৰিয়াম, নলবাৰী, সপ্তম সংস্কৰণ, আগষ্ট, ২০১৭
- : যযাতি আৰু ৰঞ্জনা, ফ্ৰেণ্ডচ্ বুক এজেন্সী, গুৱাং, প্ৰথম প্ৰকাশ, ডিচেম্বৰ, ১৯৮০
- শীলভদ্ৰ : শীলভদ্ৰৰ উপন্যাস সমগ্ৰ, শ্ৰীলক্ষ্মী প্ৰিণ্টাৰ্ছ, গুৱাং, প্ৰথম প্ৰকাশ, অক্টোবৰ, ২০০৯
- : অনুসন্ধান, অসম বুক ট্ৰাষ্ট, গুৱাং, প্ৰথম সং, নৱেম্বৰ, ২০১৪

গৌণ সমল :

প্ৰসংগ-গ্ৰন্থ

অসমীয়া :

- আগৰৱালা, জ্যোতিপ্ৰসাদ : *ৰূপালীম*, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাহাটী, নৱম সংস্কৰণ, আগষ্ট ২০০৩
- আচাৰ্য্য, দেৱেন্দ্ৰনাথ : *অন্য যুগ অন্য পুৰুষ*, বনলতা, গুৱাহাটী, চতুৰ্থ প্ৰকাশ, জুলাই, ২০১৬
- উপাধ্যায়, অমৃত কুমাৰ (সম্পা.) : *নিৰ্বাচিত অসমীয়া উপন্যাসৰ বিচাৰ-বিশ্লেষণ*, পূৰ্বায়ণ প্ৰকাশন, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ছেপ্টেম্বৰ, ২০১৯
- : *নিৰ্বাচিত অসমীয়া কবিতাৰ বিচাৰ-বিশ্লেষণ*, পূৰ্বায়ণ প্ৰকাশন, গুৱাহাটী, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, এপ্ৰিল, ২০১৭
- কটকী, প্ৰফুল্ল : *স্বৰাজ্যোত্তৰ অসমীয়া উপন্যাস সমীক্ষা*, বীণা লাইব্ৰেৰী, গুৱাহাটী, পুনৰ মুদ্ৰণ প্ৰকাশ, নৱেম্বৰ, ২০১১
- কৰ্মকাৰ, সন্তোষ কুমাৰ : *অ' মোৰ আপোনাৰ দেশ*, জেনেচিছ প্ৰিণ্টাৰ্চ, গুৱাহাটী, প্ৰথম সংস্কৰণ, ডিচেম্বৰ, ২০১৪
- কাকতি, ৰোহিণী কুমাৰ : *শেঁতা ৰ'দ*, শ্ৰীভূমি পাবলিছিং কোম্পানী, কলিকতা, ১৯৬২
- গগৈ, লীলা (সম্পা.) : *আধুনিক অসমীয়া সাহিত্যৰ পৰিচয়*, বনলতা, গুৱাহাটী, নৱেম্বৰ, ২০০২
- গগৈ, হৃদয়ানন্দ (সম্পা.) : *গল্প আৰু শিল্প*, জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাহাটী, তৃতীয় প্ৰকাশ, জানুৱাৰী, ২০০৪
- গোহাঁই, হীৰেন : *উপন্যাসৰ আধুনিক সমালোচনা (দ্বিতীয় খণ্ড)*, এল. বি. এছ. পাব্লিকেশ্যন, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৮৮
- : *মোৰ আৰু পৃথিৱী*, গুৱাহাটী, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ১৯৯০
- (সম্পা.) : *মহিম বৰা গল্পসমগ্ৰ*, বনলতা, গুৱাহাটী, তৃতীয় প্ৰকাশ, উত্তৰ-পূব গ্ৰন্থমেলা, ২০১২
- গোস্বামী, অতুলানন্দ : *নামঘৰীয়া*, বনলতা, গুৱাহাটী, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ফেব্ৰুৱাৰী, ২০১৩

গোস্বামী, ত্ৰৈলোক্যনাথ	: সাহিত্য আলোচনা, বাণী প্ৰকাশ প্ৰাঃ লিঃ, গুৱাঃ, ১৯৯৯
.....	: আধুনিক গল্পসাহিত্য, বাণী প্ৰকাশ প্ৰাইভেট লিমিটেড, গুৱাঃ, সপ্তম প্ৰকাশ, ২০১৭
গোস্বামী, প্ৰফুল্লদত্ত	: কেঁচা পাতৰ কঁপনি, লয়াৰ্ছ বুক ষ্টল, গুৱাঃ, পঞ্চম প্ৰকাশ, ১৯৯১
.....	: অসমীয়া জনসাহিত্য, বাণী প্ৰকাশ, গুৱাঃ, পঞ্চম সং, ১৯৯৪
গোস্বামী, মামণি ৰয়ছম	: নীলকণ্ঠী ব্ৰজ, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাঃ, ষষ্ঠ সং, ২০১৮
গোস্বামী, যতীন (অনু.)	: বুঢ়া আৰু সাগৰ, লয়াৰ্ছ বুক ষ্টল, গুৱাঃ, তৃতীয় প্ৰকাশ, ২০১২
গোস্বামী, ৰাম	: মাদল, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৩
চলিহা, সৌৰভ কুমাৰ	: ছয় দশকৰ গল্প, ষ্টুডেন্টচ্ ষ্টৰচ্, গুৱাঃ, তৃতীয় সংস্কৰণ, অক্টোবৰ, ২০১৮
চুতীয়া, বিপিন	: সম্পূৰ্ণ অসমীয়া কথা-ভাগৱত, কিৰণ প্ৰকাশন, ধেমাজি, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, আগষ্ট, ২০১৭
চেতিয়া, জলীন প্ৰকাশ (সম্পা.)	: পুৰণি অসমীয়া অংকীয়া নাট, অসম বুক ট্ৰাষ্ট, গুৱাঃ, প্ৰথম সং, জুন ২০১৩
চৌধুৰী, মেদিনী	: বগুকা বেহাৰ, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাঃ, চতুৰ্থ (প্ৰথম চন্দ্ৰ প্ৰকাশ) সং, জানুৱাৰী, ২০১৭
ঠাকুৰ, নগেন (সম্পা.)	: এশ বছৰৰ অসমীয়া উপন্যাস, জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশন নবেম্বৰ, ২০০০
ডেকা, কনক চন্দ্ৰ (সম্পা.)	: নাট্য প্ৰভাকৰ সত্যপ্ৰসাদ বৰুৱাৰ স্বনিৰ্বাচিত নাটক, প্ৰথম প্ৰকাশ, গুৱাঃ, ১৯৯৯
ডেকা হাজৰিকা, কৰবী (সম্পা.)	: অসমীয়া কবি আৰু কবিতা, বনলতা সং, ডিব্ৰুগড়, ২০০৪
.....	: এহেজাৰ বছৰৰ অসমীয়া কবিতা, বনলতা, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ডিচেম্বৰ ২০১৩
ডেকা, খগেশ সেন আৰু অন্যান্য	: অসমীয়া ভাষা-সাহিত্য-সংস্কৃতি বীথিকা, পূৰ্বাঞ্চল প্ৰকাশ, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৯১
ডেকা, নমিতা (সম্পা.)	: হোমেন বৰগোহাঞিৰ সন্ধানত, ষ্টুডেন্টচ্ ষ্টৰচ্, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৯৮

দত্ত বৰুৱা, ফণীন্দ্ৰ নাৰায়ণ	: বিষয় অপৰাহু, বাণী মন্দিৰ, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৬
দত্ত, জয়ন্ত আৰু গীতাত্মী শইকীয়া	: একবিংশ শতিকাৰ অসমীয়া উপন্যাস, অসম বুক ট্ৰাষ্ট, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, জানুৱাৰী, ২০২০
দাস, অমল চন্দ্ৰ (সম্পা.)	: অসমীয়া উপন্যাস পৰিক্ৰমা, বনলতা, গুৱাহাটী, প্ৰথম সং, মে' ২০১২
দাস, যুগল	: বায়নৰ খোল, বাগদেৱী প্ৰকাশনী, পাঠশালা, ১৯৯১
দেৱ গোস্বামী, ৰঞ্জিত কুমাৰ (মুখ্য সম্পা.)	
আৰু শোণিত বিজয় দাস (সম্পা.)	: কথা, কথা পাল্লিশ্বাৰ্ছ, গুৱাহাটী, প্ৰথম মুদ্ৰণ, অক্টোবৰ, ১৯৯৩
দেৱচৌধুৰী, ফণীন্দ্ৰ কুমাৰ	: অনুৰাধাৰ দেশ, বাণী প্ৰকাশ প্ৰাইভেট লিমিটেড, গুৱাহাটী, দশম প্ৰকাশ, ২০১০
দেৱচৌধুৰী, বিনীতা বৰা	: অসমীয়া উপন্যাস পৰিক্ৰমা, নলবাৰী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৯
নেওগ, নিতুল (সং)	: সাঁথৰৰ ৰহস্য, অসম বুক ট্ৰাষ্ট, গুৱাহাটী, দ্বিতীয় সংস্কৰণ, জুন, ২০১৭
নেওগ, মহেশ্বৰ	: অসমীয়া সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, নৱম তাঙৰণ, আগষ্ট ২০০০
.....	: আধুনিক অসমীয়া সাহিত্য, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, টিছ (অসম), তৃতীয় প্ৰকাশ, ১৯৮৭
..... (সম্পা.)	: স্নাতকৰ কথাবন্ধ, গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়, সীমান্তিকা প্ৰিণ্টাৰ্ছ, গুৱাহাটী, প্ৰথম সংযুক্ত তাঙৰণ, ১৯৮৫
..... (সম্পা.)	: সঞ্চয়ন, সাহিত্য একাডেমী, নতুন দিল্লী, ত্ৰয়োবিংশতি মুদ্ৰণ, ২০১০
পূজাৰী, অনুৰাধা শৰ্মা	: জলছবি, বনলতা, গুৱাহাটী, ষষ্ঠ সং, অক্টোবৰ, ২০১৭
.....	: কাঞ্চন, বনলতা, গুৱাহাটী, সপ্তম সং, জুন ২০০৩
বৰকটকী, অৰিন্দম	: একৈশ শতিকাৰ প্ৰথম দশকৰ নিৰ্বাচিত গল্প, ত্ৰাণ্তিকাল প্ৰকাশন, নগাঁও প্ৰথম প্ৰকাশ, নৱেম্বৰ, ২০১০
বৰকটকী, পদ্ম	: পদ্ম বৰকটকীৰ উপন্যাস-সমগ্ৰ, বনলতা, গুৱাহাটী, প্ৰথম সং, জানুৱাৰী, ২০১০
বৰকটকী, পোলেণ	: অৰণ্যৰ ৰ'দ, জোনাক আৰু এক্সাৰ, পূৰ্বাঞ্চল প্ৰকাশ, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৯
বৰগোহাঁই, অনুপমা	: শ্যামকানু দূৰৈ হৈ নাযাবা, আঁক-বাঁক, গুৱাহাটী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৬

বৰগোহাঞি, কমলা	: কমলা বৰগোহাঞিৰ নিৰ্বাচিত গল্প, নিৰীক্ষণ প্ৰকাশন, গুৱাঃ, ২০১৫
বৰগোহাঞি, নিৰুপমা	: বিশ্বাস আৰু সংশয়ৰ মাজেদি, ষ্টুডেণ্টচ্ ষ্টৰ্চ, গুৱাঃ, প্ৰথম সং, ডিচেম্বৰ, ২০১৮
বৰগোহাঁই, ৰেখা	: আবেলি বেলিৰ বেদনা, বাণী প্ৰকাশ, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৭
বৰগোহাঞি, হোমেন	: এদিনৰ ডায়েৰী, ষ্টুডেণ্টচ্ ষ্টৰ্চ, গুৱাঃ, ষষ্ঠ সং, আগষ্ট, ২০১৬
..... (সম্পা).	: অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী ষষ্ঠ খণ্ড (পৰিৱৰ্তিত সং), ভবানী অফ্‌ছেট এণ্ড ইমেইজিং ছিষ্টেমছ্ প্ৰাঃ লিঃ, গুৱাঃ, তৃতীয় প্ৰকাশ, ২০১৫
.....(সম্পা.)	: এশ বছৰৰ অসমীয়া কবিতা, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাঃ, চতুৰ্থ প্ৰকাশ, আগষ্ট ২০০৮
.....	: চাৰিটা দশকৰ ফচল : গল্প আৰু প্ৰবন্ধ সমগ্ৰ, ষ্টুডেণ্টচ্ ষ্টৰ্চ, গুৱাঃ, দ্বিতীয় সংস্কৰণ, ডিচেম্বৰ, ২০০৭
.....	: জীৱনৰ সাধনা, ষ্টুডেণ্টচ্ ষ্টৰ্চ, গুৱাঃ, চতুৰ্থ প্ৰকাশ, ছেপ্টেম্বৰ, ২০০১
.....	: হোমেন বৰগোহাঞিৰ ৩৫টা গল্প, ষ্টুডেণ্টচ্ ষ্টৰ্চ, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ডিচেম্বৰ, ২০১৩
.....	: শৰীৰ আৰু হৃদয়, ষ্টুডেণ্টচ্ ষ্টৰ্চ, গুৱাঃ, অষ্টম সং, নবেম্বৰ, ২০১৮
বৰমুদৈ, পূৰ্ববী	: বাঘশাল বাঘজাল আৰু মানুহ, বনলতা, গুৱাঃ, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, অক্টোবৰ, ২০১১
.....	: ৰূপোৱালী নৈৰ সোণোৱালী ঘাট, বনলতা, গুৱাঃ, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ২০০৭
.....	: পূৰ্ববী বৰমুদৈৰ নিৰ্বাচিত গল্প, তৃতীয় খণ্ড, বনলতা, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৫
.....	: শীতৰ কুঁৱলী, ভাৰতী প্ৰেছ, যোৰহাট, ১৯৭৬
বৰা, জয়ন্ত কুমাৰ	: হোমেন বৰগোহাঞিৰ উপন্যাসৰ শিল্প-বৈভৱ, অসম পাবলিচিং কোম্পানী, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, অক্টোবৰ, ২০১৪

বৰা, জিতুমণি	: শেষ পৃষ্ঠা, বাণী প্ৰকাশ মন্দিৰ, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৫
বৰা, দীপক কুমাৰ (সম্পা.)	: গদ্যশিল্প, নগাঁও, গিগাবাইট্ছ প্ৰেছ এণ্ড পাব্লিকেশ্যন্স, প্ৰথম সংস্কৰণ, আগষ্ট ২০১৯
বৰা, ধ্ৰুৱজ্যোতি	: কাহিনী, আঁক-বাঁক, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ডিচেম্বৰ, ২০০৮
বৰা, লক্ষ্মীনন্দন	: কায়কল্প, জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাঃ, ষষ্ঠ প্ৰকাশ, ২০১৪
.....	: দেহকথা অফুৰন্ত যৌৱনৰ সঁচাৰকাঠী, জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাঃ, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, জুলাই, ২০১৬
বৰা, লীলাৱতী শইকীয়া (সম্পা.)	: অসমীয়া চুটিগল্পৰ প্ৰবাহ, গুৱাঃ বিশ্ববিদ্যালয় প্ৰকাশন, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৩
বৰা, সোমনাথ	: দ্বিতীয় প্ৰহৰ ৰাদ্ৰি, আঁক-বাঁক প্ৰকাশন, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ডিচেম্বৰ ২০০৯
বৰুৱা, অনিল	: জনপ্ৰিয় অসমীয়া ফকৰা-যোজনা, অনিল বৰুৱা, অসমীয়া ভাষা আৰু ছফ্টৱেৰ বিকাশ কেন্দ্ৰ, তৃতীয় প্ৰকাশ, আগষ্ট, ২০১২
বৰুৱা, নৰকান্ত	: ককাদেউতাৰ হাড়, লয়াৰ্ছ বুক ষ্টল, গুৱাঃ, প্ৰথম কেঁচাবন্ধ প্ৰকাশ, ২০১৮
..... (সম্পা.)	: মৰুৱা ফুল, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাঃ, ১৯৯০
বৰুৱা, নবীন (সম্পা.)	: মাণিকসন্ধানী হোমেন বৰগোহাঞি, পূৰ্বাঞ্চল প্ৰকাশ, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, মাৰ্চ, ২০১৭
বৰুৱা, নবীন (সম্পা.) আৰু	
নিকুমণি ছহেইন (সহ.)	: নীলকণ্ঠী নিকুমণা, পূৰ্বাঞ্চল প্ৰকাশ, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, জুলাই, ২০১৮
বৰুৱা, প্ৰদীপ কুমাৰ	: আধুনিক অসমীয়া উপন্যাসৰ শিল্পৰীতি, বেদকণ্ঠ, যোৰহাট, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, ২০০৯
বৰুৱা, প্ৰফুল্ল কুমাৰ	: জ্যোতিপ্ৰসাদৰ নাটক, বনলতা, গুৱাঃ, চতুৰ্থ সং, জানুৱাৰী, ২০১৫
.....	: জ্যোতি মনীষা, বনলতা, গুৱাঃ, পঞ্চম প্ৰকাশ, জানুৱাৰী, ২০১৫
বৰুৱা, প্ৰহ্লাদ কুমাৰ	: উপন্যাস, বনলতা, ডিব্ৰুগড়, ২০০৩
.....	: অসমীয়া চুটিগল্পৰ অধ্যয়ন, বনলতা, গুৱাঃ, পুনৰ মুদ্ৰণ, ২০১২

বৰুৱা, বিকাশজ্যোতি (সম্পা.)	: বৰগোহাঞি পৰিয়ালৰ সাহিত্য, জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাং, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৭
বৰুৱা, যতীন	: শিক্ষাৰ মনোবিজ্ঞানভিত্তিক অধ্যয়ন, অৰুণ প্ৰকাশন, গুৱাং, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৪
বৰুৱা, সুৰ্যজ্যোতি	: উমাকান্ত শৰ্মাৰ উপন্যাস, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাং, ২০১৬
বায়ন, ভৰজিৎ	: অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী, প্ৰথম খণ্ড, মা-লক্ষ্মী পাব্লিকেশ্যন, গুৱাং, সংশোধিত দ্বিতীয় সং, ডিচেম্বৰ, ২০১৩
ভট্টাচাৰ্য, বসন্ত	: সাহিত্য-চিন্তাৰ জিলিঙনি, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাং, প্ৰথম প্ৰকাশ, মে', ২০০৯
.....	: অসমীয়া সাহিত্যৰ বিশ্লেষণ, জাৰ্ণাল এম্প'ৰিয়াম, নলবাৰী, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, জুলাই, ২০০০
.....	: সাহিত্য অধ্যয়ন, জাৰ্ণাল এম্প'ৰিয়াম, নলবাৰী, প্ৰথম প্ৰকাশ, জুলাই ২০০৮
ভট্টাচাৰ্য, বীৰেন্দ্ৰকুমাৰ	: নষ্টচন্দ্ৰ, শ্ৰীভূমি পাব্লিছিং কো., কলিকতা, ১৯৬৮
ভট্টাচাৰ্য, ভূপেন্দ্ৰনাৰায়ণ	: গুৱাহাটীয়া গল্পগুচ্ছ, ভবানী বুক্ছ, গুৱাং, প্ৰথম প্ৰকাশ, জুন, ২০১৫
ভট্টাচাৰ্য, মণিকুন্তলা	: বন্ধ ঘৰৰ খিৰিকী, জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাং, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, জানুৱাৰী, ২০১৫
ভট্টাচাৰ্য, বঞ্জন	: অৰুণ শৰ্মাৰ নাটৰ সমীক্ষাত্মক বিশ্লেষণ, পূৰ্বাঞ্চল প্ৰকাশ, গুৱাং, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০১৪
ভট্টাচাৰ্য, হৰিচন্দ্ৰ	: অসমীয়া নাট্যসাহিত্যৰ জিলিঙনি, লয়াৰ্ছ বুক ষ্টল, গুৱাং, দ্বিতীয় সং, ফেব্ৰুৱাৰী, ১৯৭০
ভৰালী, শৈলেন (সং আৰু সম্পা.)	: অসমীয়া উপন্যাসৰ গতি-প্ৰকৃতি, সাহিত্য অকাডেমী, নতুন দিল্লী, তৃতীয় মুদ্ৰণ, ২০১৭
.....	: উপন্যাস বিচাৰ আৰু বিশ্লেষণ, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাং, পঞ্চম প্ৰকাশ, ২০১৫
.....	: অসমীয়া ঐতিহাসিক উপন্যাস, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাং, চতুৰ্থ প্ৰকাশ, ২০১৩
ভৰালী, হেমন্ত কুমাৰ (সম্পা.)	: মামণি ৰয়ছম গোস্বামীৰ গল্পসমগ্ৰ, বনলতা, গুৱাং, প্ৰথম প্ৰকাশ, জুলাই, ২০১১
.....	: মামণি ৰয়ছম গোস্বামীৰ ৰচনা-সমগ্ৰ, বনলতা, গুৱাং, ২০১১

ভূঞা, সত্যজিৎ	: অন্তৰ্লোক, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাঃ, ২০১১
মজুমদাৰ, বিমল	: অসমীয়া কবিতাৰ বিচাৰ, জাৰ্ণাল এম্প'ৰিয়াম, নলবাৰী, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, জুলাই, ২০০৮
মালিক, চৈয়দ আব্দুল	: বজনী গন্ধাৰ চকুলো, মিত্ৰ এজেণ্ডা এণ্ড কো., তিনচুকীয়া, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৬৪
.....	: ত্ৰিশূল, শ্ৰীভূমি পাবলিচিং, কো., কলিকতা, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৬৮
.....	: কবিতাৰ নাম লাভা, মনোৰমা প্ৰকাশ, যোৰহাট, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৬৯
.....	: সোণালী সূতাৰে বন্ধা, বনলতা, গুৱাঃ, প্ৰথম বনলতা সং, ২০০০
.....	: প্ৰাচীৰ আৰু প্ৰান্তৰ, মিত্ৰ এজেণ্ডা এণ্ড কো., তিনচুকীয়া, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৬৮
.....	: অঘৰী আত্মাৰ কাহিনী, ষ্টুডেন্টচ্ ষ্টৰচ্, গুৱাঃ, পঞ্চম প্ৰকাশ, ১৯৯০
.....	: এটা সূৰ্য, দুখন নদী আৰু এখন মৰুভূমি, মিত্ৰ এজেণ্ডা এণ্ড কো., তিনচুকীয়া, প্ৰথম প্ৰকাশ, ১৯৭২
মিশ্ৰ, কৃষ্ণ কুমাৰ	: প্ৰসংগ : উপন্যাস, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাঃ, ডিচেম্বৰ ২০০৮
মেধি, পংকজ গোবিন্দ	: সম্পূৰ্ণ অসমীয়া কবিতা, বনলতা, গুৱাঃ, প্ৰথম সং, ডিচেম্বৰ, ২০১৫
ৰাজগুৰু, সৰ্বেশ্বৰ	: অসমীয়া প্ৰবাদ, বালগোপাল প্ৰকাশন, নগাঁও, দ্বিতীয় প্ৰকাশ, মাৰ্চ, ২০০৩
ৰায়চৌধুৰী, ভূপেন্দ্ৰ (অনু.)	: শ্ৰীমদ্ভগৱদ্গীতা, ভাৰতীয় সংস্কৃতি পৰিষদ, গুৱাঃ, প্ৰথম সং, মাৰ্চ, ২০০৫
শইকীয়া, অপূৰ্ব কুমাৰ	: বেংছতা, আঁক-বাঁক, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, নৱেম্বৰ, ২০১৬
শইকীয়া, নগেন (সম্পা.) আৰু অন্যান্য	: ৰামধেনু (প্ৰথম খণ্ড), গুৱাঃ, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ সংস্কৰণ, গুৱাঃ, ডিচেম্বৰ ২০১৫
শইকীয়া, নগেন	: সাহিত্য-বাদবৈচিত্ৰ্য, কৌস্তভ প্ৰকাশন, ডিব্ৰুগড়, ৯ম মুদ্ৰণ, ২০১৬
.....	: গৱেষণা পদ্ধতি পৰিচয়, কৌস্তভ প্ৰকাশন, ডিব্ৰুগড়, ৫ম মুদ্ৰণ, ২০১৬
..... (সম্পা.)	: বেজবৰুৱাৰ ৰচনাৱলী (প্ৰথম খণ্ড), বনলতা, গুৱাঃ, ২০১০
..... (সম্পা.)	: বেজবৰুৱাৰ ৰচনাৱলী (চতুৰ্থ খণ্ড), বনলতা, গুৱাঃ, ২০১০
.....(সম্পা.)	: বেজবৰুৱাৰ ৰচনাৱলী (ষষ্ঠ খণ্ড), বনলতা, গুৱাঃ, ২০১০

শইকীয়া, নুৰুল ইছলাম (সম্পা.)	: সাহিত্য বৰ্ণালী, অৰুণোদয় প্ৰকাশন, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ছেপ্টেম্বৰ, ২০১২
শইকীয়া, ভবেন্দ্ৰ নাথ	: ভবেন্দ্ৰনাথ শইকীয়াৰ নাট্যসম্ভাৰ, জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাঃ, দ্বিতীয় সং, এপ্ৰিল, ২০১৪
শৰ্মা, অনুৰাধা	: অন্বেষণ, সাহিত্য আৰু চেতনা, ভবানী বুক্ছ, প্ৰথম প্ৰকাশ, নৱেম্বৰ ২০১২
শৰ্মা, অবিনাশ	: সপ্তনাট, বাণী প্ৰকাশ, গুৱাঃ, ২০১৭
শৰ্মা, অৰুণ	: অৰুণ শৰ্মাৰ নিৰ্বাচিত নাটক, বনলতা, গুৱাঃ, তৃতীয় পৰিৱৰ্তিত সংস্কৰণ, ছেপ্টেম্বৰ, ২০১৪
শৰ্মা, উপেন্দ্ৰ নাথ	: নিৰ্বাচিত প্ৰবন্ধ (প্ৰথম খণ্ড), লোকনাথ এণ্টাৰপ্ৰাইজ, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ছেপ্টেম্বৰ ২০১০
শৰ্মা, গোৱিন্দ প্ৰসাদ	: উপন্যাস আৰু অসমীয়া উপন্যাস, বনলতা, গুৱাঃ, প্ৰথম বনলতা সং, জুন, ২০১৫
.....	: অসমীয়া উপন্যাসৰ ইতিহাস, জ্যোতি প্ৰকাশন, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, নৱেম্বৰ, ২০১৪
.....	: বীৰেন্দ্ৰকুমাৰ ভট্টাচাৰ্য্য : ঔপন্যাসিক, বনলতা, গুৱাঃ, প্ৰথম বনলতা সং, নৱেম্বৰ, ২০১৪
.....	: নাৰীবাদ আৰু অসমীয়া উপন্যাস, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাঃ, ২০১১
শৰ্মা পাঠক, জ্ঞানানন্দ	: সাহিত্য বীথিকা, সৰ্বিনয়, ৰাজগড় পথ, ১৯৯৩
শৰ্মা, দীপিকা	: নিৰুপমা বৰগোহাঞিৰ উপন্যাস এটি পৰ্যালোচনা, পূৰ্বায়ণ প্ৰকাশন, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, জানুৱাৰী, ২০১৮
শৰ্মা, ফণী	: চিৰাজ, অসম প্ৰকাশন পৰিষদ, গুৱাঃ, ১৯৯৮
শৰ্মা, ভৃংগেশ্বৰ	: মৃত্যু সম্পৰ্কীয় এটা বাজি, গুৱাঃ, জাগৰণ সাহিত্য গোষ্ঠী, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৭
শৰ্মা, মুনীন (অনু.)	: বানপ্ৰস্থ, , ষ্টুডেণ্টচ্ ষ্ট'ৰচ্, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশন, নৱেম্বৰ, ২০১৯
শৰ্মা, সত্যেন্দ্ৰনাথ	: অসমীয়া উপন্যাসৰ গতিধাৰা, সৌমাৰ প্ৰকাশ, গুৱাঃ, পুনৰ মুদ্ৰণ, ২০১৩

- : অসমীয়া উপন্যাসৰ ভূমিকা, সৌমাৰ প্ৰকাশ, গুৱাঃ, পুনৰ মুদ্ৰণ, ২০১৪
- : অসমীয়া সাহিত্যৰ সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত, সৌমাৰ প্ৰকাশ, গুৱাঃ, দশম সংস্কৰণ,
২০১৫
- : অসমীয়া নাট্যসাহিত্য, সৌমাৰ প্ৰকাশ, গুৱাঃ, পুনৰ মুদ্ৰণ, ২০১৭
- শৰ্মা, সত্যব্ৰত : হেঙুলীয়া বিয়লি, বনলতা সংস্কৰণ, গুৱাঃ, জানুৱাৰী, ২০০৭
- শৰ্মা, হেমন্ত কুমাৰ : অসমীয়া সাহিত্যত দৃষ্টিপাত, বীণা লাইব্ৰেৰী, গুৱাঃ, নৱম প্ৰকাশ, ২০০৩
- শৰ্মা, ৰণুমী : বাৰ্ধক্য উপভোগৰ উপায়, বীণা লাইব্ৰেৰী, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, এপ্ৰিল, ২০০৬
- শীলভদ্ৰ . : শীলভদ্ৰৰ গল্পসমগ্ৰ, দ্বিতীয় খণ্ড, বনলতা, গুৱাঃ, প্ৰথম প্ৰকাশ, ২০০৭
- অসমীয়া গল্পচয়ন (উচ্চতৰ মাধ্যমিক শ্ৰেণীৰ পাঠ্য), অৰিয়েণ্টেল বুক কোম্পানী, গুৱাঃ, ষষ্ঠ প্ৰকাশ, আগষ্ট, ১৯৮৭
- সাহিত্য সৌৰভ, চন্দ্ৰ প্ৰকাশ, গুৱাঃ, পঞ্চম প্ৰকাশ (সংশোধিত আৰু পৰিৱৰ্তিত সংস্কৰণ), মে', ২০১৬
- প্ৰাক্‌বিশ্ববিদ্যালয় অসমীয়া কথাচয়ন, গুৱাঃ বিশ্ববিদ্যালয়, প্ৰকাশন বিভাগ, গুৱাঃ, অষ্টম প্ৰকাশ, ১৯৮৫

বাংলা :

- আচাৰ্য, দেবেন্দ্ৰ কুমাৰ : বাংলা সাহিত্যৰ ইতিহাস (আধুনিক যুগ), ইউনাইটেড বুক এজেন্সী,
কলকাতা, ২০০৭ মুদ্ৰিত
- গুপ্ত, ক্ষেত্ৰ : বাংলা উপন্যাসৰ ইতিহাস, ষষ্ঠ খণ্ড, গ্ৰন্থ নিলয়, কলকাতা, প্ৰথম প্ৰকাশ,
২০০৬
- চট্টোপাধ্যায়, শিশিৰ : উপন্যাস পাঠেৰ ভূমিকা, বুকলেণ্ড প্ৰাঃ লিঃ, শংকৰ ঘোষ লেন, কলকাতা,
১৯৬২ মুদ্ৰিত
- দত্ত, অমৰেশ : বানপ্ৰস্থ, আনন্দ পাবলিশাৰ্চ, কোলকাতা-৪, প্ৰথম সং ২০০৮
- দেৱ, ৰণেন্দ্ৰ নাথ : বাংলা উপন্যাসে আধুনিক পৰ্যায়, বুকলেণ্ড প্ৰাঃ লিঃ, শংকৰ ঘোষ
লেন, কলকাতা-৬, ১৯৬৪ মুদ্ৰিত
- দেবী, আশাপূৰ্ণা : প্ৰথম প্ৰতিশ্ৰুতি, DSpace at West Bengal State Central Library,
issue date 1962

- ভট্টাচার্য, দেবীপদ : *উপন্যাসের কথা*, জি.এ. ই. পাবলিশিং, কলকাতা, ১৯৭৮, মুদ্রিত
- মুখোপাধ্যায়, বলাইচন্দ (বনফুল) : *অগ্নীশ্বৰ*, DSpace at West Bengal State Central Library, issue date 1959
- সেন, নবেন্দু : *উপন্যাস প্রকরণ প্রযুক্তি ও বীক্ষণ*, মহাদিগন্ত, বারুইপুৰ, ১৯৮৭, মুদ্রিত

হিন্দী:

- কালিয়া, মমতা : *দৌড়, বানী প্রকাশন*, নয়ী দিল্লী, ২০০০
- তিব্বারী, বিশ্বনাথ প্রসাদ : *সমকালীন ভারতীয় সাহিত্য*, সাহিত্য অকাডেমী, নই দিল্লী, ২০১২
- বর্মী, নির্মল : *অন্তিম অরণ্য*, রাজকমল প্রকাশন, নয়ী দিল্লী, ২০০০
- শ্রীবাস্তব উদয়শংকর : *সমকালীন হিন্দী উপন্যাস*, জবাহর পুস্তকালয়, মথুরা গোবিন্দ প্রকাশন, ২০০৩
- সোবতী, কৃষ্ণা : *সময় সরগম*, রাজকমল প্রকাশন, দিল্লী, সংস্করণ ২০০৮

ইংৰাজী :

- Baruah, Hem : *Assamese Literature*, New Delhi, National Book Turst, 1965 Printed.
- Barua, Birinchi Kumar : *Modern Assamese Literature*, Guwahati, Lawyers book Stall, 1957, Printed.
- Beach, Joseph Warren : *The Twentieth Century Novel*, Bhupal, Lyal Book Depot, 1973 printed.
- Chaube, S.P. : *Developmental Psychology*, Delhi, Neelkamal Publication Pvt. Ltd., 2003
- Deka, Umesh : *Post War Assamese Novel*, Guwahati, Chadra Prakash, 1990 Printed.

Dougall, William Mc	ঃ <i>An Outline of Psychology</i> , Methuen & Co. Ltd. London, Thirteen Edition, 1947
Dutt, Suresh Chandra	ঃ <i>Psychology</i> , Bharati Printing Works Vivckananda Road, Calcutta, Thirteenth Edition, 1976.
Freud, S.	ঃ <i>The Ego and the Id</i> , USA, Martino Publishing, Mansfield Centre, CT, 2010
Sabhapandit, P. C.	ঃ <i>Sociological Study of the Post War Assamese Novel</i> , Gauhati, Omsons Publication, 1988 printed.
Valentine, C.W	ঃ <i>The New Psychology of the Unconscious</i> , US, reprint edition, Christophers, 1928, printed.

আলোচনী আৰু পত্ৰিকা :

অসমীয়া :

পূজাৰী, অনুৰাধা শৰ্মা (সম্পা.)	ঃ সাতসৰী, সপ্তম বছৰ, দশম সংখ্যা, মে', ২০১২
.....	ঃ সাতসৰী, একাদশ বছৰ, ষষ্ঠ সংখ্যা, জানুৱাৰী, ২০১৬, পৃ. ৯
.....	ঃ সাতসৰী, দ্বাদশ বছৰ, দ্বিতীয় সংখ্যা, ছেপ্টেম্বৰ, ২০১৬
.....	ঃ সাতসৰী, দ্বাদশ বছৰ, তৃতীয় সংখ্যা, অক্টোবৰ, ২০১৬
.....	ঃ সাতসৰী, চতুৰ্থ সংখ্যা, নৱেম্বৰ, ২০১৬
বৰা, লক্ষ্মীনন্দন (সম্পা.)	ঃ গৰীয়সী, সপ্তদশ বছৰ, ষষ্ঠ সংখ্যা, মাৰ্চ, ২০১০
.....	ঃ গৰীয়সী, সপ্তদশ বছৰ, অষ্টম সংখ্যা, মে', ২০১০
.....	ঃ গৰীয়সী, অষ্টাদশ বছৰ, তৃতীয় সংখ্যা, ডিচেম্বৰ, ২০১০
.....	ঃ গৰীয়সী, অষ্টাদশ বছৰ, অষ্টম সংখ্যা, মে', ২০১১
.....	ঃ গৰীয়সী, অষ্টাদশ বছৰ, দশম সংখ্যা, জুলাই, ২০১১
.....	ঃ গৰীয়সী, ঊনবিংশ বছৰ, অষ্টম সংখ্যা, মে', ২০১২

.....	: গৰীয়সী, বিংশ বছৰ, দশম সংখ্যা, জুলাই, ২০১৩
.....	: গৰীয়সী, একবিংশ বছৰ, দ্বাদশ সংখ্যা, ছেপ্টেম্বৰ, ২০১৪
.....	: গৰীয়সী, দ্বাবিংশ বছৰ, দ্বিতীয় সংখ্যা, নৱেম্বৰ, ২০১৪
.....	: গৰীয়সী, দ্বাবিংশ বছৰ, অষ্টম সংখ্যা, মে', ২০১৫
.....	: গৰীয়সী, দ্বাবিংশ বছৰ, দ্বাদশ সংখ্যা, ছেপ্টেম্বৰ, ২০১৫
.....	: গৰীয়সী, ত্ৰয়োদশ বছৰ, দ্বিতীয় সংখ্যা, নৱেম্বৰ, ২০১৫
.....	: গৰীয়সী, ত্ৰয়োদশ বছৰ, পঞ্চম সংখ্যা, ফেব্ৰুৱাৰী, ২০১৬
.....	: গৰীয়সী, ত্ৰয়োদশ বছৰ, ষষ্ঠ সংখ্যা, মাৰ্চ, ২০১৬
.....	: গৰীয়সী, ত্ৰয়োদশ বছৰ, দ্বাদশ সংখ্যা, ছেপ্টেম্বৰ, ২০১৬
.....	: গৰীয়সী, ত্ৰয়োবিংশ বছৰ, দশম সংখ্যা, জুলাই, ২০১৬
.....	: গৰীয়সী, চতুৰ্বিংশ বছৰ, চতুৰ্থ সংখ্যা, জানুৱাৰী, ২০১৭
.....	: গৰীয়সী, পঞ্চবিংশ বছৰ, পঞ্চম সংখ্যা, ফেব্ৰুৱাৰী, ২০১৮
.....	: গৰীয়সী, পঞ্চবিংশ বছৰ, ষষ্ঠ সংখ্যা, মাৰ্চ, ২০১৮
.....	: গৰীয়সী, পঞ্চবিংশ বছৰ, অষ্টম সংখ্যা, মে' ২০১৮
.....	: গৰীয়সী, পঞ্চবিংশ বছৰ, দ্বাদশ সংখ্যা, ছেপ্টেম্বৰ, ২০১৮
.....	: গৰীয়সী, ষড়্‌বিংশ বছৰ, তৃতীয় সংখ্যা, ডিচেম্বৰ, ২০১৮
.....	: গৰীয়সী, ষড়্‌বিংশ বছৰ, দ্বাদশ সংখ্যা, ছেপ্টেম্বৰ, ২০১৯

বৰকলা, নন্দ সিং (সম্পা.),

সঞ্জীৱ কুমাৰ শৰ্মা (সহ. সম্পা.) : ১০০ বছৰৰ নিৰ্বাচিত অসমীয়া সাহিত্য পৰিক্ৰমা (অসম সাহিত্য সভা
শতবৰ্ষ বিশেষ পত্ৰিকা), অসম সাহিত্য সভা, ডিচেম্বৰ, ২০১৭

বীৰেন্দ্ৰকুমাৰ ভট্টাচাৰ্য্য (সম্পা.) : ৰামধেনু , ১৫শ বছৰ ২য় সংখ্যা, জ্যৈষ্ঠ ১৮৮৪ শক

বৰুৱা, প্ৰদীপ কুমাৰ (সম্পা.) : প্ৰান্তিক, অক্টোবৰ, ২০১৪

শইকীয়া, চন্দ্ৰপ্ৰসাদ (সম্পা.) : প্ৰকাশ, ষষ্ঠ বছৰ, একাদশ সংখ্যা, আগষ্ট, ১৯৮১

..... : গৰীয়সী, ষষ্ঠ বছৰ, তৃতীয় সংখ্যা, ডিচেম্বৰ, ১৯৯৮

গৱেষণা-গ্ৰন্থ :

অসমীয়া :

- ডেকা, জোনালী : শীলভদ্ৰৰ কথা-সাহিত্য : এটি বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন, আধুনিক ভাৰতীয় ভাষা বিভাগ, গুৱাঃ বিশ্ববিদ্যালয়, ২০১৩
- নাথ, বিনীতা : অসমীয়া উপন্যাসত ফ্ৰয়েডীয় মনস্তত্ত্বৰ বিকাশ : এটি বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন, অসমীয়া বিভাগ, গুৱাঃ বিশ্ববিদ্যালয়, ২০০৭
- পাঠক, কৰুণা : কুৰি শতিকাৰ নৱম দশকৰ অসমীয়া উপন্যাস : এটি বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন, অসমীয়া বিভাগ, গুৱাঃ বিশ্ববিদ্যালয়, ২০১৩
- পাঠক হাজৰিকা, মিনতি : সত্যপ্ৰসাদ বৰুৱাৰ নাট্যকৃতি, অসমীয়া বিভাগ, গুৱাঃ বিশ্ববিদ্যালয়, ২০১৬
- বৰ্মা, সিদ্ধেশ্বৰ : যোগেশ দাসৰ উপন্যাস এটি বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন, অসমীয়া বিভাগ, গুৱাঃ বিশ্ববিদ্যালয়, ২০০১
- বৰুৱা, প্ৰদীপ কুমাৰ : আধুনিক অসমীয়া উপন্যাসৰ শিল্পৰীতি : এক সমীক্ষাত্মক অধ্যয়ন, অসমীয়া বিভাগ, ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়, ১৯৯৮
- বৰগোহাঁই গগৈ, মামণি : অসমীয়া উপন্যাসিকাৰ ৰচনাত নাৰী : এটি অধ্যয়ন (১৯২৬-১৯৯০), অসমীয়া বিভাগ, ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়, ১৯৯৮
- বৰা, অঞ্জু : বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় আৰু চৈয়দ আব্দুল মালিকৰ উপন্যাসৰ তুলনামূলক অধ্যয়ন, অসমীয়া বিভাগ, ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়, ২০০২
- বৰা, জয়ন্ত কুমাৰ : হোমেন বৰগোহাঁইৰ উপন্যাস : এটি বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন, অসমীয়া বিভাগ, ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়, ২০০৪
- বৰঠাকুৰ, সত্যকাম : চৈয়দ আব্দুল মালিকৰ উপন্যাসৰ প্ৰধান নাৰী চৰিত্ৰৰ সমীক্ষাত্মক অধ্যয়ন, অসমীয়া বিভাগ, ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়, ২০০৫
- মৰাং, সোণপাহি : অসমীয়া উপন্যাসত আধুনিকতাবাদ, অসমীয়া বিভাগ, গুৱাঃ বিশ্ববিদ্যালয়, ২০১৭
- শইকীয়া, চিত্ৰজিৎ : লুন্মেৰ দাইৰ উপন্যাসৰ সামাজিক-সাংস্কৃতিক মূল্যায়ন, অসমীয়া বিভাগ, ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়, ২০১৩

বাংলা :

স্বাতী, রক্ষিত

: দর্শন, সাহিত্য ও সমাজবিজ্ঞানের দৃষ্টিভঙ্গী থেকে বার্ষিক্য, দর্শন বিভাগ, যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়, ২০১৬

হিন্দী :

কল্বেশ আই, মেকবান

: নির্মল বর্মা কে উপন্যাস : এক অধ্যয়ন, হিন্দী বিভাগ, সরদার পটেল বিশ্ববিদ্যালয়, ২০১০

যাদব, মমতা

: কৃষ্ণা সোবতী কে উপন্যাসের পাত্রের মনোবৈজ্ঞানিক বিশ্লেষণ, হিন্দী বিভাগ, চিত্রপতি শাহু জী মহারাজ বিশ্ববিদ্যালয়, কানপুর, ২০০৪

ইংরাজী :

G. V. Manu

: HEALTH AND NUTRITION PROFILE : A STUDY IN OLD AGE HOMES AT ERNAKULAM, KERALA, Mahatma Gandhi University, Department of Home Science, 2007.

Vishwanath, Bellad

: PRACTICE OF SMALL FAMILY NORM AND ITS IMPACT ON OLD AGE PARENTS, Gulbarga University, Kalaburagi, Department of Sociology, 2015

Maheswari, K.

: ACTIVITY AND QUALITY OF LIFE AMONG OLDER PERSONS IN SALEM DISTRICT, TAMILNADU, Bharathidasan University, Department of Social work, 2006

Nisha, Marya

: SOCIO-ECONOMIC AND HEALTH CONDITIONS OF ELDERLY IN PUNJAB - AN ANALYSIS, Punjabi University, Department of Economics, 2013

ইণ্টাৰনেট/ ৱেবছাইটৰ তথ্য :

Old age wikipedia

bn.banglapedia.org

<https://en.m.wikipedia.org/wiki>

When Exactly Does Old....<https://www.liveabout.com>

<https://psicologiaymente.net/inteligencia/cambios-psicologicos-en-vejez>

Satyameva Jayate : You Tube

www.Impsychology.com.au/

esthabarta.blogspot.com

www.xahitya.org

Bringing Harmony to Body, Mind & Spirit- Sri Sri Ravi Sankar : You Tube

<https://www.sciencedaily.com/releases/2016/10/161005132823.htm>

